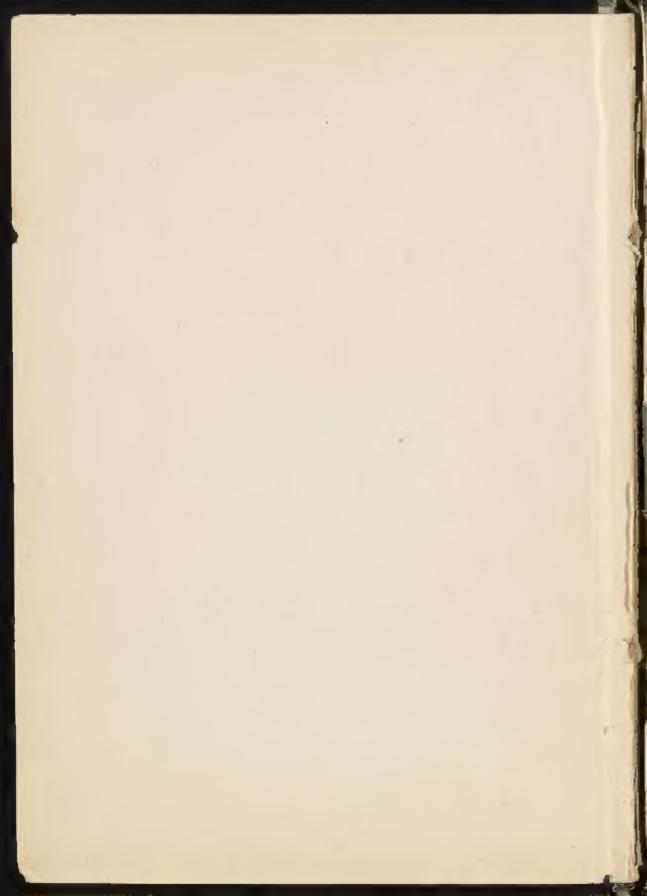


Columbia University in the City of New York

THE LIBRARIES





م الماليفرالنزمية والينتر الماليفرالنزمية والينتر

C246

مجموع رسائل تحاخط

وهی رسائل لم تنشر الأبی عثمان عمرو بن بحر الجاحظ

نشرها

محمدط الحاجرى

یاول کراوس

AMBRULICO Y112551VIVU Y1145151

الصاحرة مطبعة لجنّا لثأليف وُلترجمة وُلنشر ١٩٤٢ 893.7519 56

45-39141

COLUMBIA UMIVERSITY LIBRARY

مقسامة

هذه هي الطائعة الأولى من رسائل الجاحظ التي لم تنشر واعترامنا نشرها ، مما أبقت عليه الأحداث المختلفة التي منيت بها آثار كانبنا العظم . وما زال الجاحظ — وقد مفيي عليه أحد عشر قربًا — في طليعة أدباء العربية ، وأول المثل التي يتطلع إليها كتابها وطلاب البيان فيها ، كا لا يزال مون أصدق المسور بن للمزعات الإنسانية ، وأبرع المستشفّين لخفايا النفوس وحنايا الغيائر وحركات القلوب ، نم هو مع هذا من أقدر الكتاب على عرض التيارات العقلية المختلفة في عصره ، فلا جرم أخذت العناية بنشر آثاره تتجه في هذا العصر المجاها صادقا دائبا مصما ، وقد أردا بنشر هذا المجموع أن نأخذ بنصيبنا من المجاه العناية ، وأن اسام — قدر الطاقة — في إحياء ما كاد يعرس ويمهي من هذه الآثار ، وتجديد ما كاد يطمس وينهم من قسيات ذلك الكاتب من هذه الآثار ، وتجديد ما كاد يطمس وينهم من قسيات ذلك الكاتب

وقد اخترنا أن نجلو في هذا المجموع الرسائل الفردة . وعندنا أن هذه الرسائل - على قصر الكثير منها - أبلغ في الدلالة على صاحبها من الكتب المطولة ، إذ كانت بطبيعتها معينة الموضوع محدودة القرض ، لا تأذن لعادة الاستطراد أن نداخلها وتشتت عناصرها . فكل رسالة منها وحدة قائمة بذاتها ، قد نوقر الكانب عليها ، ووجه فنه إلى عاينها ، قضى فيها نشيطا موفور القوة ، لا تأخذ طيمه فترة بضعف فيها ، فيتكلف و يتصنع ، ولا بناله ملل برهقه و يقف به ، فيلتمس ما ببعث نشاطه ، فيغير سبيله ، و يحور منهجه

وهذه الطائفة الأولى التي يضمها هذا الجزء تتألف من أربع رسائل :

المعاد والمعاش ، وكتمان السر وحفظ اللسان ، والجد والهزل ، والحسد والعداوة . وكل منها يمثل ناحية من نواحى الجاحظ الفنية ، كما أنها من خير ما يعين على تصور حياته الظاهرة والباطنة . ولسنا الآن يصدد تحليل هذه الرسائل و بيان عناصرها ودلالاتها المختلفة ، فذلك أمر لا تتسع له عده المقدمة ، و إنما نكتفى هنا بالإشارة إلى هددًا الوجه من أوجه خطورتها ، إلى جانب ما يجده القارئ فيها من جمال فني خالص ، ومتاع روحى كبير

المصادر

اعتمدنا في نشر هذه الرسائل على للصادر المخطوطة الآتي ذكرها :

(على المنتوع المنتق المحاد إبراهيم باشا رقم ٩٤٩ ، وتوجيد صورتها الفتوغ النية في مكتبة الجامعة للصرية ، وهذه المخطوطة تحتوى على ٣١٩ ورقة في حجم الشمن العادى ، وفي كل صفحة منها تقريبا ٣٣ سطراً . يخط تسخى أشيه بخط القرن الثامن ، وهي لا تحمل أي إشارة تدل على تاريخ نسخها ، وكل ما عليها هو خاتم وقف داماد إبراهيم باشا لها ، وقد وصف في هذا الحاتم بأنه وزير السلطان الفارى أحمد خان (١٠٢٦ – ١٠٢٦) ، وهذه هي الرسائل التي تحتوى عليها :

- (١) كتاب فضائل الأتراك (ورقة ١ وما يليها)
- (۲) رسالة كتبها إلى محمد بن عبــد الملك فى الأخلاق المحمودة وللذمومة
 (ورقة ۲۱) ، وهى الرسالة الأولى فى هذا المجموع
- (٣) كتاب كثمان السر وحفظ اللسان (ورقة ٣٥) ، وهي الرسالة الثالثة في
 هذا الحجموع

- (غ) رسالة المعاد والمعاش في الأدب وتدبير الناس ومعاملاتهم كتب بها إلى أبي الوليد محد بن أجد بن أبي دؤاد (ورقة ٤٧) وهي رواية ثانية مستقلة لرسالة الأخلاق المحمودة المذمومة التي سبق ذكرها
 - (٥) كتاب فخر السودان على البيضان (ورفة ٦٠)
- (٩) رسالة فى الجد والهزل إلى محد بن عبد الملك الزيات (ورقة ٧٤) ، وهى
 الرسالة الثانية فى هذا المجموع
- (٧) رسالة في نق التشبيه إلى أبي الوليد عهد بن أحمد بن أبي دؤاد (ورقة ٨٨)
- (٨) رسالة إلى أبي عبد الله أحمد بن أبي دؤاد الايادي يخبره نيه بكتاب الفتيا (ورقة ٩٦)
 - (٩) رسالة إلى أبي القرح ابن مجاح الكاتب (ورقة ٩٩)
- (١٠) رسالة فصل ما بين المداوة والحسد (ورقة ١٠١) ، وهي الرسالة الرابعة في هذا المجوع
 - (١١) رسالة في دم القواد (ورقة ١١٣)
 - (١٢) رسالة في النابتة إلى أبي الوليد محمد بن أحمد أبي دؤاد (ورقة ١٢٠)
 - (١٣) كتاب الحجاب (ورقة ١٣٦)
 - (١٤) كتاب مفاخرة الجواري والغامان (ورقة ١٤٤)
 - (١٥) كتاب الفيان (ورقة ١٥٨)
 - ﴿ (١٦) كتاب دم أخلاق الكتاب (ورفة ١٧١)
 - (١٧) كتاب القول في اليغال (ورقة ١٧٨)
 - (١٨) رسالة في الحدين إلى الأوطان (ورقة ٢١٣ إلى ٢١٩)

وفى كتاب مخطوطات الوصل للذكتور داود الجلبي (مطبعة الفرات ببغذاد سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ ص ٢٦٤) ذكر لمجموعة من رسائل الجاحظ كانت محفوظة في مكتبة أمين بك ابن أوب بك الجليلي ، وهي شبهة بمجموعة داماد التي في أيدينا ، إذ تحتوى على نفس الرسائل بنفس القرنيب . إلا أن في أولها أي في أولها (أى قبل كتاب نضائل الأتراك) قطعة عنوانها : «حكاية عثبان الخياط في الصوص ووصاياه » ، ولعلها مأخوذة من كتاب الحيوان (٢ : ١٢٣٠ ط الساسي) أو هي منتخبة من كتاب المصوص للجاحظ الذي لم يعثر عليه بعد ، ولا ريب أن كذه المجموعة شأن كبير في تصحيح الرسائل الواردة في مجموعة داماد ، أنه كان فذه المجموعة شأن كبير في تصحيح الرسائل الواردة في مجموعة داماد ، أنه كان فذه المجموعة شأن كبير في تصحيح الرسائل الواردة في مجموعة داماد ، أمين الجليلي قد تشتقت بعد وفاة صاحبها ، وأنه افتقد هذه المجموعة ولكنه أمين الجليلي قد تشتقت بعد وفاة صاحبها ، وأنه افتقد هذه المجموعة ولكنه أمين الجليلي قد تشتقت بعد وفاة صاحبها ، وأنه افتقد هذه المجموعة ولكنه أمين الجليل قد تشتقت بعد وفاة صاحبها ، وأنه افتقد هذه المجموعة ولكنه في بهتد أخيراً إليها ، ونحن ناسف أشد الأسف لعدم تمكنانا من الاستفادة منها ، في كنا لا نزال نرجو أن يعثر عليها و يستفاد منها في تصحيح هذه الرسائل وإن كنا لا نزال نرجو أن يعثر عليها و يستفاد منها في تصحيح هذه الرسائل وإن كنا لا نزال نرجو أن يعثر عليها و يستفاد منها في تصحيح هذه الرسائل

(٢) مجموعة عنوالها : مختارات فصول الجاحظ محفوظة في مكتبة المتحف البريطاني برقم ١٩٣٩ ملحق (Suppl.) ، وتوجد صورتها الفتوغرافية في مكتبة الجامعة المصرية ، وهذه المحطوطة تحتوى على ٢٩٩ ورفة ، وهي مكتوبة بخط نسخى حديث ، وفي آخرها : و انتها، القصول التي الحتارها عبد الله بن حسان من كتب أبي عان عبرو بن بحر الجاحظ رحمه الله تعالى وكان الفراغ من نسخ هذه النسيخة يوم الجمعة المبارك الثامن عشر من شهر صفر الخير من شهور سنة أربع وتسمين ومائتين بعد الألف من المجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم النجية على يد كانبها الفقير عبد الله المنصوري ، اللهم اغفر له

وبه لدیه أمین أمین أمین عالی و وقد كنت النسجه و ترسم حرابة الأمیر الفاصل موسیو كر يمز (A. v. Kremer) علما وى شعا وسة مصر سانه ۱۸۷۷ عاكم يقرأ على صفحتها الأولى

وهدم المحموعة تحتمي على أصول محتارة من الرسائل لآسه

(١) من كدب حدد والمحدود (ورقة ١ وقا مم)

(٢) من كتابه في المبلين (ورقة ٨)

(۴) من كمات التربيع والساو بر (ورقة ١٩)

(٤) من رسمه إلى خسن الله وهب في ملح الديدٌ وصفة أحمد به (ورقة ٤١)

(٥) من كنامه في طند للفنين (ورقة ٤٩)

(١٦) مي كتابه في المده (ورية ١٦)

 (٧) من رسالته إلى الهديج الل حافان في مداهب النزك وعامة حديد الحلامة (ورقة ٩٣)

(٨) من كته في محمح لسدة (ورقة ٨٨)

(۹) من کتابه یی حاق امران (و قه ۱۲۱)

(۱۰) من کتر به فی ابر عبی الحدری (و قه ۱۲۹)

(١١) من كتابه في مقالة العني سبه (ورقه ١٩١)

(۱۲) من كتاب لمد أن و خوانات في لمد مة (ورقة ۱۷۵)

(۱۴) من كرمه في لمدويدش (و مة ١٨٥)

(۱٤) من رسمه إن محمد ان عبد اللك في حد والهول (ورقه ١٩١)

(۱۵) س کسه و وکلاه (ورمة ۱۹۶)

(١٩) من كة مه في الأوطان والمليدان (ورقة ١٩٩)

(۱۷) س رسته في الملاعه و لأبحار (ورقة ۱۹۹)

(١٨) من كريه في مصين المطن على المهر (ورقة ٢٢٠)

(۱۹) ی کت به فی اسی ، انسال ود. انکمر (ور به ۲۲۷)

(٣٠) س رسيته إلى أبي لد ح الكائب في المودة والخلطة (ورقة ٢٣٨)

(۲۱) من که به ای ستحقاق کاسه (و ۲۱ - ۲۲)

(۲۲) من رسانه في استشحاز الوعد (ورقة ۲۵۰)

(٢٣) من إلى غلم في مصدن لنطق على الصمت (ورقة ٢٥٤)

(٢٤) من ك مه في فصيلة الكلام (ورقة ٢٦٠)

(۲۵) من رسيه في مدح التحار وده على اسلط ب (ورقة ٢٩٥)

(٢٦) من كتابه في الشارب والمشروب (ورنة ٢٩٨)

(TV) من ك. على لحو يات في الإمامة (ورامه 1774)

(۲۸) من که به في مقه م بدنه و معه (و نة ۲۹۱) لي ۲۹۹)

و مدر من علم المحموعة تسخة أحرى مطابقة لها في الموابة المورية المدر الكب عدرية

() کتب امحتر می کلام ای علی حدط وهو محفوظ مکتبه ترین رم ۱۹۰۳ ، وهو فی حجر نشمی اصحی فی ۱۹۳ و قد مکنوب محط نسخی حدرت ، وآلو یج نسخه ، شمال شکر ، سامه ۱۰۹۰ ، و سی کا ۸۸ حر ۱۹۱ مجد (محد الجم) المقری (أو المصری)

وهده تحموعه تحموی علی محمارات محمله من کلام الحاحظ ، واسکس م امر وج إلى عدوان ا سال التي احميرت مم ، ومها مد لامر ل محبول النسمة إلى ما احتيرت منه من رد أن حاحظ وكأن هذه اعتبرات بريمن فيها بإعطاء صورة من رسائل الحاحظ ، ورع عليك وعفاء سفل أنه دح السيعة من كلامه ، حتى إلها المتنصر في عمل الأحيال على حمل معردة ومع هذا فقد كانت قيمتم كبيرة في تصحيح كبير من اللواضع وفي تكلة بعض ما سقط من عبارات لح حط في سائر مصادر ال

وم یکی حظ رسال ها بد لمحموع و حد فی مصادره ای عتبده عایج فی نشره، مین معادر الرسالة الأحیرة فی اشتره، مدین معرب درسالة الأولی أرابع مصادر لم تطفر الرسالة الأحیرة إلا تنصدر واحد ، والرسطت السام واتباته مین لصرفین

والرسالة لأولى بردال السجه داماد صرابين الما والين عجته ين ا وروا مين المحتهدين أالله الأحلاق المحتهدين أالله الأحلاق المحتهدين أالله الأمال أما الروالة الأولى الملوسية الالاحداق المحد بن عدد الله الله وقد راصرا المدماة وايه للرس لله كالراب حاء في الله الله المحدد الماد والماش إلى ألى الله الله المحدد بن أحد بن أفي دؤاد الله وقد أشراله إله الرام الم

وبرد سممة فصول محدره من هده لرسانة في مجموعة المتعطف البريطافي التي تُشارِه بالرمر م ، كما برد فعمه و حدة من أولها في محطوطة برئين التي شره . به نادِمر ب

و اُس الرحابة الذبيه وهي رحالة كتيان النام وحفظ كلمان اقد وردت بهاميا في ساء وتوجد فطعه صغيره من أوها في ب

و برسانة الذبته وهي رسانه خد واهرال معتدرها الأصلي السجه بداء والد ساعدات في تصحيحه الحجة رائب الواردة في اداوات وأما الرسالة الراجه الإسرار لا في سبحة بداكما فلما

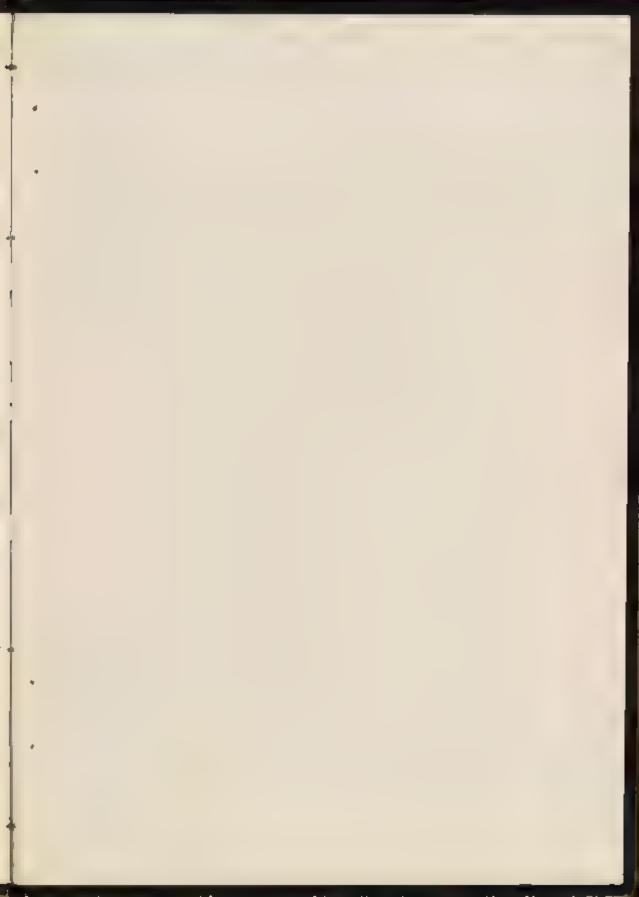
و حيراً غيت الد كلة صعيره في المهج الدى أحدا أعسدا به في نشر هذه مد أن فسيحد الدارئ في هذه النشرة شداً ما ألفه ، وهو حلو العالمة ت من لأرفاء الكثيرة التي نشير بهي القر والت محسلة ، وهي كثيراً ما تشلت خاطره في مد هه المروفة التي نشير بهي القر وال الأسطر مع وضع نحمة ضعيرة لهكذا العدن الكهات التي بعنق في الهامش علمه و كذلك اقتصده في عدرات المعيق مد صين عن الكهات الكثيرة التي تعدم وعدمن العصور و التي برد كثيراً في للشر ت المرابية ، فوضعه الرم المشير بلي المخطوطة بعد الكلمة المشر بالمه فيذا وحدث مثلاً في هامش الصفحة المادية العدرة الآثية : ((۴) والعالم بالحدة وحدث مثلاً في هامش الصفحة المادية العدرة الآثية : ((۴) والعالم بالحدة وحدث مثلاً في هامش الصفحة المادية العدرة الآثية : ((۴) والعالم بالحدة وحدث مثلاً في هامش الصفحة المادية العدرة الآثية : (ا(۶) والعالم بالحدة وحدث مثلاً في هامش الصفحة المادية العدرة الآثية من في مقال

ه والمطون والحاهلون » الواردة في السطر الثاني من ثلث الصفيحة وانشار الله بنجمة ، وهي قراءة بسيحة الأصل لد وهكد

وكدلك اصطلحنا على استمال عمين من الإشارات دلالة على المقمى والريادة وهما قوسان مئتان ح > علامة على الريادة وهما قوسان مئتان ح > علامة على الريادة وهما فاردا وحدت — مثلا — في هامش السمحة الذابية الإشارة: (٧) [كه م الا كان ممي هذا أن الكلمة الكان الورده في السعا الما بع والما علمها محمة وهي الدام يسحة الأصل به م محدولة في تسجه م وإدا وحدث ، بعد هذا السماق التعديق آذتي الا ح كاد > م ب الله فعلى دلك وحدث ، بعد هذا السماق التعديق آذتي الا ح كاد > م ب الله فعلى دلك وحدث ، بعد هذا السماق التعديق آذتي الا ح كاد > م ب الله فعلى دلك وحدث ، بعد هذا السماق التعديق آذتي الله حودة من الروابيل الأحربين الراسيل الأحربين

أما المبارة الواردة في حمل ٩٩: ٥ (١٠) م: [الراه فيد ها أن الكامه الم المحارفة في مس عن مسحة م وإن كانت محدوده في نسجة را وكدن المبارة الواردة في حمل ٩٣: ٥ (١٠) حولات مساها أن الكابات الواردة في من في السطر الماشر بين ها بين السلامتين مأخودة من نسخة ب ، ناتمة في نسخة ف

وكدلك استعماما هاتين اسلامتين « < > » في ص ٩٣٠٥٠ ، مثلا ، إشارة إلى ما مقط في الأصل واقترحه إصابته



ر سالة المعان والمعاش ق الأدب ولدبير الناس والماملاتهم كند بها الدائد الوليد تحد به أحمد به أي وزار

بالدارد الوالون

خفطت نقه و عدد و أمتع من (۱۰) ن جماعد أهل الحسكمه قاوا: واحد على كل حكم أل محسل لاربياد يموضع المعلم أول مسيّل أسبال لأمور وينفد بعوضه ، فإن أحدث عمله محسل النتف في أو أن الأمور أواستشدهم معقولهم ما تجي له عواصاً ، فيعمور عد استقالها ما تؤول به العالات في استدارها ، و تقدر عاولتها في ذلك تسبيل فصائبها فالله معرفة الأمور الم

(۱۰۱) رساله عدد ، ، أن دؤاد و (ود را ، وكداك محطوطه الموس (ح و كداك محطوطه الموس (ح و ح في لأدب) رساله بي محد بي عدد بيان في لأحلاق المحمودة والأحلاق بدمونه من كلام أن عبال عمر و بي خر المحمد عني الله عنه قد (ورقه ۲۱ في عنوان الرسابة) ، رساله أن عبال عمر و بي بي الحاجم الى علا بي معد الملك في لأحلاق المحمودة والدمومه بية (ورقه ۲۱ م) ، من مسر كنامه في يعادوانعاس مراء (لا منوان في به) ، راحم برشاد الأسد منوسج ۱ ، من ۲۷ مر ۲۲ ما كناب الماد والمدش عالم (ه) احد لله رب الأسد من وسلى الله عن عهد و على حسم فرسبون ، أن بد من حايات (۵) أد بعد من جريات من ۱ وأن بين بي حد (۷) و سيشرافهم د

⁽٠) ابتداء رواية م (١)

عبد كشمها وما تصهر من خياب ، أمديك من عبدل فيه لعاصل وممسول أو لما مون و حاهون

به المحيق المرص است على ما الله والكر المدارة وحدة للحقيق الهو المحيق المرص المن على ما الله والكر المدار وحدة للحقيق الهدار والدورة المسول على لا الله الأحليات المدارة المسطة للذاذ والحملة الهدارة والمحلة وطول حدد المه ما ما ما ما الما المها والما الله والمدارة والمحلة المهاد والهدارة الله والمدارة المهاد المهاد

۱۷ وحود ساسیه و حد (د د د ی عصر شاه حکمت و کمل ظه عسد و هو سای شاه آریه آرای و مسیف مث اصر و کمل شاه آریه آرای و مسیف مث اصر و کمل ماه و سام ساید اله و مه محمود د و مع مشمل ساید ت کیش اله و معمود د و مع مشمل ساید ت کیش اله و معمود د و مع مشمل ساید ت کیش اله و مسرقات من مسوف

(1) $(x - x)^{-1} = (x - x)^{-1} =$

۱۰۱) عامرولتات

بنصب وأَسْمَنَى في دَاعِي دوى خَاصُه بِنُ ، تَعْشَلاً لا مُحْرِدُ ۚ ﴿ وَهُوا لاَ لامكاه م فاست الحصوب واعتديث على الرَّ مان ، وأتَّحد تك للأحداث عُدَّةً ، ٣ ومن وائب الدهم حدياً منيعاً على حريثُ الوادسةُ ، وعلتُ من فصلك في صوف النعمة ، وراد ، ماي من مواعلت في السرو والعبرة ، أردتُ عبرة المشاهدة فيلوب أحلافت ، وأمنصت ماست ، وتحيب مداهنت على حين غَيْلَانَ وَقُ الْأَوْنَاتُ الَّتِي تَمْنَ بِي تَحْمَدُ ، * أَلِعِي حَرِكَا تَتُ وَأَرْ مِبِ محرج أمرك ومهنت ، فأرى أحرمن > استصعرت لعصر أ للعمه التي تُعمُ مها وأسكنار؛ بعليق الشكر من ساكريث ، "حرما > أعرف < به > - " كا عد اللوث من عير " وما عد شهدت أي به المحرر ف - أن دلك منت طبع عير كلف . هيهات ما بكاد دو التكلف أ _ يحق على النَّمَاة فَكَيْفَ عَلَيْشِي مِنْ لَمُصَاحِينَ (١٠). فراد في لمؤاسةٌ فيشارعنة وطول أ ١١ المشرة نك محبّة ، وأمنح وأداعيث بك عصيلاً و عدعت دسولة ، أوكال تمام شُكْرِي رَبِّي وَلَيُّ كُلِّ بِعِدِهِ ﴿ وَلِمُنْدَىٰ بِكُلِّ إِحْسَانَ ، الشُّكُرِ لِكُ ۗ وَالْقِيام عَكَافَاتُكَ عَا أَمْكُنَ مِنْ قُولَ "وقعيل الآنَّ "الله سارة وبعاني بطُم الشَّكُو له ١٠ بالشكر أندى النعبة من حلقه ، وأن أن تُمُلَهما إلَّا مما ، لأن أحدها دليلَ

⁽۱) أن دواي الماصة بك ب — (۲-۱) وتكرماء — (1) وراد تصر أن من مواهدت - (1) وراد تصر أن مواهدت - (1) إلى دواعدت ب (۲-۱) أراف مركادت وأراني عدر م أمرك به — (۷) حراب حركادت وأراني عدر م أمرك به — (۷) حراب ك به المرك حراب أمرك به حراب أمرك به المرك به حراب أمرك به المرك ال

⁽⁺⁾ la (e) f

على الآخر أوموصول به عنس صبّع شكر ذي تعلق مين العظل فأمن الله صلى صبّع أو نشهادته سنحف ، أولقد جاء بدلك احداً عن العاهر أنصادق صلى الله عليه وسلّم أففال أمن لم شكر للناس لم تشكر لله ولعمرى إلى دلك الموجود في عصرة فاتم في العش ، أل تن كعر ينم الحدق كان بعثم الله أكفر لأل تحتق أمطى بعضهم بعث بالكلفة و شقة و ثمن العطيم على الفلوب ، والله أعطى الأكلف ولمده العلم تحمّ بن الشكر له والشكر الهوى العمر من جمعه

والله وحد على الحفظة الذكرات "وقعم غدرى للكاديث، اعترفت المتعدد للمتعدد على المحافظة الذكرات "وقعم غدرى للكاديث والشر محاسبات الله موصول الالك عندى الأدال السمعين الأعام السماعية الموطول المحالمية وقد الموطول الله عندى الأدال السمعين الأعام فالسمأ وواع غرف فللككوف وقد الرائع الله على الله عند الله عند الله عند المرافعة الله عند الكوف الله عند الكوف الله عند الكوف الله عند الكوف الله عندى الله عند الكوف الله عندى فيه والله أن قد التي على أمر من الأمور بمكنى فيه والله أنهو عندى

أتم قدرايت الدانق على الراس الامور يمكنني فيه رائد الهو عندي عميد وأن الله عادلة وآدة ، عميد وأن عنه عبر مستمل وسعمة لك فيسه عصمة الله وآدة ، أل شاء الله

(**) وم أن أندن الله – بالموضع الذي قد علمت من تجعر الكُتُب

⁽ه) اهروایه س. (۰۰) اعطاء رواه د (۲)

ود اسها و لنصر مها و معدوم أن عرب رابه ما هو در عيم عثول المدين والمير أحلاق تنه و دو و حكمه من حير بالدين و المير أحلاق تنه و دو و حكمه من حير بالدين الهراما هي ما راسا بالمحمد بن كدار كرار حامة علي التيري بدر بدر بدر بالدين و مدين أحمد بن أحمد بن و أحدر المواجع و مدين المدين من المدين و أحدر المدين من المدين و المدين و المدين و المدين و المدين و المدين المدين

*) حال حرصوب عاطليد أحمل > مر حائم > مد م
 ه) مأر ساه سر مأ به م مأس عاد ١٧٠ بي عهم وعلى سر حال > أن عان م - (١١١) بي سر ١٩٠ قار يو علي إ د - حل ١١١) سام ماره أس دلك أد - بي عال داور سر يوه عن أسا عهم و] ورأيات شرفة من دلك ماركة على على داور سر التي على على داوة مي في حمرقة أن الله على معرفة +

عِيهِ أَمْضَ إِنَّ مَاشَرَةً أَيْعِينَ فِهِمَ وَأَسْعَى إِنَّ عَالَمَ الْسَنْسَارِ مِنهِ وَالْمُ تَعَذُّو فَي دَيْبَ بِهِ لِمَ سَنِّ بِهِ أَمِنَ تَجَلَّدُ وَصَالِا أَنْسِاءَ اللهِ "أَيْلِناً إِلَّا مِينِّنَةً الأساب مكشوفة عن مصاونة منها الإنشارا"

^{(+) + (}C) + (+)

احد عهم عن الأمر الصاهم (١) الله دُوع من للثانو صداحثية موصدًا إلّا الحت الله عهم عن الأمر الصاهم (١) الله ومع كل حي من العق شيخة طاهرة ، استسط مه عو مص البرهان وتشين مه ادوش الفوان وتستعة مها سرائو القنون ، فتأتى الدي عن يتية وتدع أن الفوان ولا كون لك وحشة القنون ، فتأتى الذي عن يتية وتدع أن الذع عن جارة ، ولا كون لك وحشة بي معوفة كثير عمد إحيث عند إدا عرف العمل والأسساء حتى كأنث أمن من هد المعير كل امرئ ، إمرفت الطلعة وما واكل عليه وعوارض الأمور الداخلة عليه شم عيراً واص بك الأصول حتى القول في كل الأمور الداخلة عليه شم عيراً واص بك الأصول حتى القول في كل عليم من الفروع شم لا أرسم لك من ذلك الإالم الأمرا المعقول في كل طلبي من الفروع شم لا أرسم لك من ذلك الأمرا المعقول في كل حدوده أو برائلة مدارته ، كان تمولاً موان فضرات أنه المحافول لا ومرفت من لا أبد لك أمن فوقة محموداً ، إن من الله

۱۷ و علم آر الآدات على الاب سبح آن تسميل في الدين و تستميل في الدين و تستميل في الدين ، و إعا و صفت الآداث على أصور العدائع ، و إنه أصول أمور التدبير في الدين والدين واحدة الله عبدت بيه المعاملة في الدين وحداث أبية المعاملة في الدين ، وكل أمر م حيح في معاملات الدين الم نصح في الدين

و إنَّا الفرق بين الدين والدنيا اختلافُ الدارين من الدنيا والآخرة مقط ، والحكمُ هاهنا محكم هناك . ولولا دلك ما قامت تمسكةُ ولا ثمتت

 ⁽١) الأمور الظاهرة (٠ - وال أوع (٠ - (٢) الله حرب > الراء / - كل شبهه حدود) الله حرب > الأمور الظاهرة (٠ - وال أوع (٠ - (٢) الله حدود) الله حرب > ١ - الله حدود) الله حدود (١ - (١٠) الله حدود (١٠) الله حدود (١٠) الله حدود (١٠) الله حدود (١٠) الله عدود (١٠) ال

^{(+) (1-1) (}clip (++)

دولة ولا استقامت سياسه ولدلك أذال الله عن وحل وَمَنْ كَانَ في هَذِهِ الْعُمَى مَهُوْ فِي الْآخِرَةِ أَعْلَى وأَصَلُ سَعِيلًا فَالِمَا اللهُ عَلَى مَسْيِرهِ مَن كَانَ اللهُ مِن العقل ما تعرف به كيف دُرِّت أمورُ الدبيا ، فكدلك هو إذا انتقل الله مِن العقل ما تعرف به كيف دُرِّت أمورُ الدبيا ، فكدلك هو إذا انتقل الله الدين ، فيه يتقلُ بدلك العقل ، فيعدر جهله في لدبيا كمون حهله الآخرة أكثر ، لأن هده شاهدة وتلك عيب ، فيها حلى ما شاهدً مهو يما عاب عنه أحهل

فاؤال ما أوصيك به وعملى عواى الله ، وبه حرع كان حير وساما كان محاه على الله الموسيك به وساما كان الله على المعام والفاح كان أشد ، هى الحرر حرر وأبوى المعير وأساع بأبته هى لحاملة المحتمة علوب العدد أوالمستقبلة بك محتمة عن لا تحرى عليهم المست ، وأحمل أمرا الله وتهيه نصب عينيك

وأحدَّرت ومسى أنله والأعترار به والإدهانَ في أمره والاستهانة "بعرائمه والأمن بتكره القدد راّنتَ أا ثاره في أهل ولانبه وعداويه باكيف حسهم الله الماصين عبرةً وللمار بن مثلاً

وأعد أن حلفه كلُّهم ترسُّه ، لا "وُصلةً بينه وبين أحد منهم إلَّا بالطاعة . مأولاهم به أكثرهم ترشَّدًا في طاعله ، وما حالف هذا فإلَّه أمانيُّ وغُروزُ ﴿ وَقَدْ ﴿ مَا مَكُن اللهُ لَكُ مِن أَسَمَاكَ مَفْدَرَةَ ﴿ وَمَهَدَ لَكَ آفِي تُمَكِينِ الْمَنَى وَاللَّمْ هَا لَمْ

 ⁽۱) قال الله حل دكره د - (۱) قال حهل د - (۱) قاوب محمه (والسنقلة الله عليه (الله د م (۱) قاوب محمه (الله د م (۱) قال د د (۱) [الله و) الاعترار به د م (۱) قال د و - (۱) عربته د - (۱۹) قال د و - (۱۹) من د
 (۱۹) من د

^{44 -} megtalfugur (4-1)

"محربه عجدية أوم تنقية بعواد ، ولا فصله وصوبه ، بالكنه مكيث بساؤ حارك و تحدير بأكر ث ، خصى سعدت ، كسب أبر ث ، ثم وقيت أخر أ و حدث تد حارجت أيد ث ، و عفو واشأ عمه عو والله كالأمال في حدمه والابداء هو لاحد علاء بعدمة و ملاه بعد مة و بعدر عصمه حب للكليف أمل بنه بنيها فيمدر مرجوبات من للعمة أد ث رأ أ مد عملي به على حربه مدموه مدين و و ه ما بد الله حس مد كسو مد أل على حربه مدموه من را في و مكنه حدر موقة وأفاد مده و حديق حسنه صدفه

المن المرافع الملاحية في لأحروهم الميلا في بدر المعر المسط وحلام عدل المار في الملاحق المرافع الملاحق المرافع الملاحق المرافع الملاحق المرافع الملاحق المرافع المرافع

⁽۲-۱) سورة تامور د ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ سورة المؤسول ۲ ۱

.

وه در حدر حل جها حميد محد ما ومكا هيما والنعس في طلعها حد حد و ندعه و لاردياده أمالًا و ندأ والعليم ، لاستطراف

(1) (0, 0) (1) (0, 0) (1) (0, 0) (1) (0, 0) (1) (0, 0) (2) (0, 0) (3) (0, 0) (4)

أوالتنواقي وحميع ما تسمير الحوامل من لمناصر الحسمة والروائح العبعة أو لطعوم لطنبه والأصواب الموجه و لملامس اللديدة وتمما كراهمه في ج طباعهم أصداد ما وصفت الك وحلاقة

هده حلال نی جمعه آخت عرائراً می لفطر و کوامل می الطبع،
حبله ناخه وسیمه محلومه آخی آنها می معلی اکثر منها می معلی، ولا عیم
افدر الفاید منه و لکثرة آلا بدی دئرهم دما کانت هسده طالعهم آنا هم
می لارض آ انهم و حص می دنت بداد لحیم حو شهم ، مستنت به ماوشهم
و طلعت إلیه آغسهم مو ترکیم و صل لعسیعة مع به مکال هم من داراق
به لمشهاة می طنالعهم – صرو یکی طاعه هوی و هم انساطه و الدیر و هیم
و زرد دهم کال دیک سه الفساد و عظام ساش و نسالدین و هیم
لال صبع لناس لاسلس معطنه میس ولا کثیر ته حوله ، حتی بموص کاتر

 ⁽۱) سول ، محمد فنون (۵ و - (۳) والطم ذو الطبه (۵ - گراهینه في صائبه (- د) به به الله (۵ - گراهینه في صائبه (- (۱۰) به (۱۰) به (۱۰) (الله (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) (۱۰) طائبه (۵ - (۱۱) طائبه (۵ - (۱۱) طائبه (۵ - (۱۲) طائبه (۱۲)) طائبه (۱۰) (طائب (۱۲)) طائبه (۱۲) (طائبه (۱۲) (۱۲) (

سَمَى البِطرة أَوْعَادَةِ الشَّبِيمَةِ مَا ثُمَّ أَفَامِ الرَّاعِمَةُ وَارَّاهِمَةُ عَلَى حَسَدُودُ التَّسَدُل وموا بِنَ النَّصَعَةُ ءَ وَعَدَّقُمُ تَعَدَّئَالاً مَثْعَةً عَدَّلَ فَسَّ نَفْسُ مِثْقَالَ دَرَّةٍ خَيْرًا بَرَّهُ ومِنَّ بِشَعِلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شُرًا بَرَّهُ

ثم أحد الله لدرك وسالى أنّه غيرُ داحلٍ في تدبيره المُخَلَلُ ولا "جائز عسده المُحَالَة ، لِيَعْمَلُ كَالَ عامل على ثِنّة ثما وَعَده وأوعده مستَّمَّت قلوتُ العاد بالرّعنة والرّهنة ، فأضَّرد البدبير واستعامت السياسة ، لموافَّتُها ما في المعرة وأحدِها تتجامع المصحة

تم حس آکثر طاعته می تستنیل النموس و آکثر معدمته می بید و الدلات قال الدی صلی الله علیه و به وسی الا خفت الحقة بالکاره والدر آنماع بالشهوات، آیعتر آل لصر فی ایل خله حنیال لمکاره والطر بی الی الدر آنماع الشهوات، آمید کانوا به اصلحوا حالقهم و مقدود الاسره ایلا ته وصفت الشهوات، آمید کانوا به اصلحوا حالقهم و مقدود الاسره ایلا ته وصفت الله می در بیرا و آخیتهم تموارد به الشام می در مصادرها می آندی آه طلی آه رحا آل آخذ می احتی موقه و ته و در و مصادرها می آندی آه طلیه ما دیرهم الله علیه میا بیته و بیچم عالم ما در می الله علیه میا بیته و بیچم عالم ما در کان سیاسه می قطابت آه صغرت، فاحیلهما میشان الدی بیختری علیه و کرک سیاسه می شامه آمید کان سیاسه می شامه الدی بیختری علیه و کرک سیاسه می شامه الدی بیختری علیه و کرک الدی

 ⁽١) وعادات ١ - (١) [الله] ٤ - بيثره ١ - (١٠-١١) [يخبر . . . اعتبوات]
 (١) وعادات ١٠٠١ (١٤٠) [الله] ك - (١٠٤ أو دوله < أو من يظرأن > يصلح
 أو دوله عليج له صديره محلاف ٤٠٠ (١٥٠) أصل كل ر

⁽۲-۲) سورة الزلزال ٧-٨

ا وأمير أنت إن همت وصف بد ، اتحت بد ي الاحتلاط وي الآخياط وي آئرت هو . واتكات على التحاد في لاهم بذى لا لتحد فيله الآن بصرال ، أورخيت أنه على راي مدحول و صو عير محكم ، رحه دلك عست عد مد خير صف عدولت كان دلك بالا منيناء وبناء عليها

وُعیر '' حام '' فور محد بها او - عیاب لامت ما علی و حوعها م ه ایجمع الک ''مه الدون ام مامیک کل میں عامل مواج اللہ و رابط اما هو علی عام میں الصائد مواضع الاعداد الامام الامام ''

و عير بي آن على بير سميجه و . دمه و حرمه و سكه به وحد المستده و في سعه من آونه أو شرب عنه و عرف و لاهن علا من حد ب بدين و بيه مورّد و حامه من دودك و دويك و بياه و بيا مداه و بيا المستجد و المدره وما رفي و أنه السكن مو المهم على الد البلاه و الاستجد و المدره ولا أنه في ديك أحد مهم وي و ديك السجيد و المدرك والمدرك والمد

⁽د م) ۱۷ وعير الأمور رو ۱۹۸۱)

التما من آثرت به عبر ست، تائره بالسجع، من بهوكي فهو معرف أن ينتقل هو الد إلى عبره - فسجول أرابت حسث مال هو الد - فيمو مدحول عب في موذّات - غيرًا مِن تنقير ،

و ما من آور علمه بعد الاستعد في منه ، الله حال به السين إلى التعلق المنيك وأعطيته التفخية على بفسك حكرة من بعدن على بير ثقم عاد ما أراد به التعلق صرر ، لإصلاح بساد وريد آلا ، حل ره من إجوانه المعطية السنية على الاماء ما معط المراجعة وريد آلا ، حل ره من إجوانه الما والمعالية السنية على الاماء ما معط المراجعة والماء والماء من الماء اكثر الماء ودمه ويه الماء من في ملايه وكانت ما من الماء اكثر الماء وكانت الماء الماء وكانت الماء الماء الماء وكانت الماء الماء الماء وكانت الماء والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية الماء والماء والماء من الماء والماء والماء الماء والماء والماء الماء والماء والماء الماء والماء الماء والماء الماء والماء الماء والماء والماء الماء والماء والماء الماء الماء والماء والماء الماء الماء الماء والماء والماء الماء والماء الماء الماء الماء والماء والماء الماء الماء الماء والماء والماء الماء الماء الماء الماء والماء والماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء والماء والماء الماء الماء الماء الماء الماء والماء والماء الماء الماء الماء الماء الماء والماء والماء الماء الماء

۱) اثر ۱۰ م مسجو ۱۰ مسر ۱۰ می ۱۰ و ۱۰ می ۱۰ و ۱۰ می ۱

ر بادة في بيته وداعيه لمن دومه إلى التعرب إليث عش بصيحته (م) والشيت في سعى لأوفات سن استعرب بحرمة ويتلت بدالة ، بطلب المكافأة ما كثير بما سموحت ، فدعاك السكوم أوالحياه إلى المصابه على من هو أحق السه ، بنا حوق من لسامه أو الداواة النيره ، فلا تدع الاعتدار إلى أمن فوقه من أهن البلاء والنصيحة وإطهار ما أردت من ذلك لهم وبا أهن مصتث ولمؤتمين على أسرارك ، هم شركانات في النيش ، أفلا تستهيان شيء من الموره بها أرحل فد يترك الشيء من ذلك أسكالاً على حُسن رأى أحيه ، فلا براً دلك بحرح في الليب أو سمو ، حتى يا لدصما و محول معاوة و محتف من هذا الباب واحن إحوالك عليه محهدة

وسنحدُ مس ينصل من من علمه إمراطُ الحرص وَحْمَةِ الشره وبينُ جائبكُ له ، على أن يَنتَم العامية ويطلبُ اللحوق بمسرل اس لمس منه ولا به من دائته ، متعاه لما الصلم له أستفلا ولمرويث مستصعر ، وصلاحُ من كالت هده حالهُ بملاف ما فقد عليه أمره فعراف طرائقهم وشتمهم ، وداوكلُ من لامدُ لك مِن مُعاشرته بالدواء لدى هو أنحعُ ليه وليُ بها عليمًا ،

ن لا ؤدَّنُهُ الحيـــــــنُ مِن عُقونته صلاحُه(٠٠)

(١) رشد في بينك وداع د (٣) سب ۱ صبرت د (٣) رواطيره ٢٠ –
 [مو] بر حرير) بحوط ك حرير من حرير كورته م حرير (١) ثلا تسميل د ،
 لا بيشهيل م (١٠) كميك م حروسي د (١٠) ايل العمل مك ايل كام من كام من كام من كام من كام من يعطم د حرير (١٠) اللماق د حرير ليس حراج كمثله ك حرير (١٠) تصم [به] مستقلا د

⁽۰۰۰) (۲۰۵۱) قارائطت . . دانجه رویهٔ ۱ (۵)

أوقال بعض الحكام النس تحكيم من لم أنعاشر أمّن لا يجدُ بن مُعاشرته بدًّا أنامد، والمنطقة ، حتى يجعل الله الله من أمره فرحاً ومحوحاً

أَمَا حفظ هذه الأنوابُ التي يوحبُ مفضًّا بعضًا . وقد صَمَّت الك أوائلُها كون أواخرها ، أدعرفها واقتسم ، وأعير أنه متىكان الأولُ مب وتحب ما مده لا نُدَّ منه . لا حدر القدَّمات التي تعقب المسكروة ، وأحرص على توطيد الأمور التي على أثرها السلامة ، وأغم في البدئ أمورًا "استاحها العافية . هن الأمور التي يوحث يعقب منت المعمة وحال المحتلفة والمصراة يوجب التعدم ولمصادة وحباهدوه بالرحلاف هوى وحب الاستثقال ومتاسية توجب الألفة ، والصدق بحد الله والكدل بورث النبية والأماة توجب الطبأسه ، والعبدلُ مرجب احتماع الفلوب والجورُ يوجب الفرقة ، وحُسنُ العِنقُ فوجب لمودَّة وسُسوا العلق فوجب المناعدة ، والالدماطُ يوجب لمانسية ولانعماض وحب الأحشية ، أوالكلا أبورث المعت والنوصة وحب لمقة ، والخود بالمعتد وحب الحمد والبحل يوجب المدتسة ، والدواي وحد التعبيم والحدُّ بوحد رجاء الأعمال ، والهُو ،، تُورِثُ العَسرِهِ ﴿ وَحَرِمُ وِرِثُ السَّرُورِ ﴾ والتقريرُ "بوجب النَّذَامَةُ ﴿ وَالعَذَرُ ۗ وحب المسدر وإصابة البديو وحب نفاء النعمة ، والاستهابة توجب التساعي ولتدعى مقدمة الشر وصب الموار

ولكل شيء أمن هده إفراط ونقصير. و إلى تصبح نتائحها إذا أقيمت على حدودها . و نقدر ما يدحل من الحلل فيه يدحل فيه يتولّد منها ، لا مد منه ولا شرخل عنه ، عليه عادة الحنق و به خرّت طنائهم ، وتمام المنفعة بها إصابة أمواصعيا فالإمراط في التجود يوحب الشدير ، والإمراط في المواصع أبورث عدلة ، و لإمراط في الكبر أيدعو إلى مقت الحاصة ، و الإمراط في المواسع بدعو حُبطه الشوء ، والإمراط في الانتباص يوحش أدا النصيحة ، و فه الأمانة أثنان اعامة ، و فه الصدى صديق الكسمه ، والإمراط في العقد أراد المنافعة على المراط في العقد أراد المنافعة على خراب أن لا يُوثق بأحد وذلك ما لا سبيل إليه ، و ولام اط في خراب المنافقة عنا المن خراب أن ولام اط في خراب المنافقة عنا المن خراب في خراب المنافقة عنا المن خراب في عدم عنت

وأحدركا العدر أن بجدعت الشعب عن الحرم، فيمنال بك المتوافي ال عن المورد التوكن و بستك العدر و يوريك الهوس باحانتك على الأددر. أبي لله يم أمر المتوكن عند المعدع الحيل والنسلم بلقت، بعد الإعدار ، مدلك أبر كت له وأممى سُمنته ، فقال حدوا جدر كم ولا ينفوا بأبديكم مدلك أبر كت له وأممى سُمنته ، فقال حدوا جدر كم ولا ينفوا بأبديكم مدلك أبل كته وقول النبي صلى الله عليه أو له وسير لا اعتبها وتوكن اله وسيل ما الحرم ؟ قال الحدر ، فتحفظ من هذا الناب وأحكم معرفته إلى شاه الله معلى

⁽¹⁾ 0 and 0 = 0 that 0 = 0 and 0 =

⁽١٤) سورة الساء ٧٩ والقرة ١٩٥

وأعم أنَّ أَكْثَرَ الأمور إنَّ أَهُو على العادة وما نُصَرَّى عليه النعوس ،
ولدلك قالت الحسكاء : العادةُ أملتُ بالأدب . فَرُّصْ بعسسك على كل أمر عهود العانسة أوصرٌها مكلٌ مَا لا يُهدمُّ من الأحلاق ، يبسرُ دلك مَّ أطِياعًا ويُسبُ إليك سه أَكْثَرُ ثما أنت عليه

وَعَلَمُ أَنَّ اللَّهَ يُوحِبُ لِكُ اسْمُ إِلْمُودَ القِيامُ وَاحِبُ الحَقُوقُ عَسَدَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الدوالت مع مص النفضس على الراعبين ، وإذا وحب لك اسمُ المود رال علم على الراعبين ، وإذا وحب لك الممُ المود رال علم على الله على الل

وأعلم أن شمير الدن آنة المكارم وغون على الدين ومُنتأَعَ بلا حوان، "وأنّ مَن قد اعد لمنال من الرعبة إليسه والرهبة منه، ومن لم كنّ يموضع به رَعبة ولا رهبة استهال الناس أنه، فأحهذ العفهذ كلّه أكا قرى القاول معالمة منك برعبة أو رهبة في دي أو ديا

وأعم أن انتسراف لا نقاء معه إلى يور ولا شهير معه اقتس ولا نصابح الله عليه دُنيا ولا يَحْمَلُ بِدَكُ مُمَّاوِلَهُ عليه دُنيا ولا دين وَرَّدُف عا أَدَّب الله بنيَّه أَنف ولا يَحْمَلُ بِدَكُ مُمَّاوِلَهُ إلى عُنْقِتُ ولا يَنْسُطُهُ كُلِّ النَّسُطُ فِتَعْمُدُ مَلُومًا تَحْسُورًا وقالت الحَكِاء : القصدُ أَشْقَى للحِياء . فداوم حالك و نقاء المعمه عبيك بتقدير أمورث على قدر الزمان أغدر الإمكان . فقد قال الشاعر

مَن سَـَانِقُ اللَّاهِمُ كُنْ كُنُوةً ﴿ لِمُسْتَقِلُوا مِن خُطَى الدَّهِمِ

⁽۱) شمن ؛ – (۳) ور مب ؛ – الاحلاس بعبیر نہ – (۱) مسا ؛ – (۹) و [أن] من [قد] فقد ؛ – (۱۰) هدره؛ – (۱۱) ورعه ؛ – (۱۳) و نأدیب الله ننه ما أدب به بننه منبی الله علمه و سلم نه – (۱۵) أمريت ؛ – (۱۲) و بقدر ؛

⁽۱۲ - ۱۲) سورة الإسراد ۲۹

وأحطُ مَعَ مَاهِمَ إِذَا مَا خَعَدَ وَأَحْرِ مَعَ الدَّهَمَ كَمَا يُحَسِرِي وعَمِ أَلَّ لَعَسَمَتَ فِي مُوضِعَهِ رَبَّمَا كَالِ أَنْفَعَ مِن الإبلاعِ بِالمُنطَقِ عن أمُوضِعه وعند إضابة فُرضته ، وذلك صحيْث عسد مَن يَعْمَ أَنْتُ لَمْ تَضْمِتُ عنه عِنْمَ ولا رَهِبَةً فَيْمَرَ ذَاتُهُ فِي الصَّمِتَ رَعْمَيْهُ مَا فِرِي مِن كُثْرَةٍ فَصَائِحَ لَمُنَامِينَ فِي عَبِر لَعْرِض وَهَدَر مِن أَصْلَقَ سَنِهِ حَاجَةً

و حسن إلا في كل أسر لا أمرى ما عاصله عن عطر فيسه بالأهمين والأموال .
و حسن إلا في كل أسر لا أمرى ما عاصله عن عصر فيسه بالأهمين والأموال .
و دا أرد الحرم في دلك ولا تشخص عسك على أمر أبد الآ والدي ترجو من عمد في أمر شد الآ والدي ترجو ديك على عمد من أم كول أرحاء في المستقمل ، ثم كول أرحاء في ديك أعب عسك من احرف وهاهما موضع نحد عبه إلى للعر إن كان ديك أمراً وحد في الدين أو حوق عار أست به الأعمد فأت معمور لا بالأ أم بالك أمراً وحداً في الدين أو حوق عار أست به الأعمد الأسل إلا أمك لا بالم أركا وحداً في الدين أو حداً في أمراً بعدم معمله بالأسل الأأمل في من هذا بيس شعم في وليكن حمالة بيشة عند جميع الحكاء . وقد قالت على من هذا بيس شعم في وليكن حمالة بيشة عند جميع الحكاء . وقد قالت عدم أوال الباس الا تُرسل المتاق إلا أثم كما ساقاً . وقالو : لا نحر - الأمرا كله من يدك وحد أحد حاسيه أثم الشجاعة والجبن في دَلك بقدر الحالات والأوقات

١٨ و عم أن أصل ما أت مُستطهر به على عدولًا ثلاث حِلال أشربُها أن

 ⁽١) على ما حطا ٥ (٣) في < عبر > موضعه بر ب (١) أر كرة أ أو المحادة (١) من لستقبل ل (٩- ١) الرحاء أعظم دلك بر (١٧) في المحادة و أمن د بد (١٥) علياء الأوائن د ب تممك بد

تأحد عليه العصل وسدله الحسى ، فكون عبيه رّحة وللعدك الراب الله المراب كثرة الأعد ، تنعيض للسرور ، وقد قال الله سؤلة وبعالى أدّفع بالتي هي أحسل فإذا ألدى تبيت وتبيّله عداؤة كأله ولي تحيم ، بإن كال عدواك ، من لا يصبح على دلك ، فحش عنه أسرال وقد عليه أكان تدبيرك ولا طبعل على شيء من أسكامدك به نفول ولا العلى ، فيأخذ جداء و عرف مواصح عوارث ، في تحصيل الأسرار أحد بارشه التدبير أو إكثار لوعيسد ، الأعداء فشل ، ولكن فاح عدوات ما داحاك وأحص معامله ما لاحك وقال السعر :

كُلُّ يُداحى على المعماء صاحبه كمتُ مهم على يثل الدى ركبوا ، وأعلم أن أعهم عوامت عليه الحجيج أنم الهرصة . ثم لا عليه عليه خيجة ولا تهمكن به سنزا ، إلا عبد المرصة في دلك كله وق لمواصع التي يجد لك مهم العدر ويعظم فيها الممرزة هسد المرصة في دلك كله وق لمواصع التي يجد لك مهم العدر ويعظم فيها الممرزة هسد الله ولك العقوا عنه شراً له . وإن كان ممن يُعهم لك المسداوة و تكشف الك رفياغ المحربة وكان عمن أعدك المصلاحة بالحل والأبدة ، فلمكن في أمره أين حالين المنطن الحدر منه والاستعداد اله ، وإطهر الاستهائة به ولست مستطيراً عليه عن طهارتك من الأدباس وبراء كن من مديب فلتكن هذه سيربك في أعد ثك

 ^{(1) [} آثار] ق → (۵) مكاينتك ۞ → (٢) والأكثار من بوعد الأعداد ق
 (4-۷) أما لأماك . ركبوا] ق (١٠١) [ثم الفريدة] ((١٠١) [٢٤]
 (4-۷) استظهار ق

⁽۲ ۲) سورة فعيل ۲۱

وأعلم أنَّ إشاعة الأسرر فسادُ في كلَّ وحدُ من الوحوه أمن العسدوُّ والطاريق ، وقد رُوي عن رسول الله صلى الله عليه وسالًا أنه قال لا استعبارا عَلَى اللَّجُو أَنْهِ كَارِهِ ، وإنَّ كُلُّ دى رهبةً محسود لا

و إذا أفشت سر"؛ في الله على عير ما أمثر كان ذلك ملك فضلاً من قولك على فعلك وقد فلسن في لأمش، من أفشى سر"، كثر المدّر مرون علمه فلا فيم المراه إلاً علم من فمزاه شرادكا صراك و ينعمه المتراه التحليف ما معلمك

و عم أنت سيسجيا من الدس أحداً متدراة حالاتهم متعاوية مسرفيه وكله من بيه حامه وكل ما في قسيد عنك كثيراً من المنافع لا تعوم به من دو مها ، و منهم محسمون على مستحنث و شمعه عليث . شهم من ريد منه الرأى و بشورة أومنهم من راده للحفظ و لأدابة ومنهم من ولا أو للمنافق ومنهم من تريد منه الرأى و بشورة أومنهم من تريد في المحلة و وكل يسد نسبة على جياله . ولا أحداً أمنها في الحسلة و إن الخلال تنفع حيث لا يتعم السيف . ولا تحليل أحداً أمنها — عم قدره أو صفرت منزلته — من عدات وسهدك ، الحراء أمنها حيث أمراه و مستم ألك المنافع على ومستم عداً و المنافع منهم حداً ولا تدخله في لا يصفح له ، يستقم الك حداً أو يتسق بن أمراه

 وأعلم أن سيمر بك في مع ملات اساس حالات تحاج فيها إلى مُدراة الصاف لا س وصفاتهم ، سلم بك عابة الفصيلة فيها وكان الفقل والأدب مها ، أرسال الفقية وتملك بعست عن هواها وتملك عن جمعه ، أنام الا تحد حلت في ديست ولا عرصت ولا بديث ، من يعيد العمر الحليم وهيسة بوقار ، وهي أمور محتلله تحملها حال واحدة : مها أن بأي تحملاً فيه أحم من الناس ، فيحسن منه دول موضع بدي تستحقه ، حتى يكون أهله الدين الا يومبوث فتطهر حلاست وعظم قدرت ومنها أن المنعث القوم في حديث عبدك منه ميثن ما عبده أو أفض ، فينسافسون في إطهار ما عبده ، فينسافسون في المهار من عبده ، فينسافسون في المهار من عبده ، فينسافسون في المهار من عبده ، وأستو التن ما لم يُستونوا لمهارك ومنها أن آباري عبد عبده والمنافسون في المهارك ومنها أن آباري عبد والمناف والمناف المناف المناف والمها أن آباري عبده ومن ومنونا في ومنافي المناف والمناف المناف والمناف ومنونا في ومنافي ومنافي ومنافية ، وبن صنعت بمست كان

وُعلَمُ أَنَّ طَبِعَ النَّمُوسِ ﴿ إِذِ كُانَ عَلَى خُنَّ لَمُلُوَّ وَالْمُنْسَةَ ﴿ أَنَّ فِي خُنَّ لَمُلُوَّ وَالْمُنْسَةَ وَمُودَّةً فَي تَرَكِيمٍ أَمْضَ مِن استَصَالَ عليها ، فاستداع بحثة المسلة بالتواضع ومودَّةً الأحلاء بالمؤاسَّة والاستشارة والنّفة والطّماسة

وأعلم أنَّ الدى تُمامِل به صديقَتَ هو صدُّ ما نُعامِل به عدوَّك ، فانصديقُ وحهُ معاملته لمسامة - والعدوُّ وحه مُعاملته الداراة 'وموارية ، 'والمسالمة والمُداراةُ

هما صدّ ريشاصال أعسلاً هذه ما أصبح هذا ، أوكل نقصت من أحد النادين أ زاد في صاحبه ، إنّ فليل فقسل وإن شيرً وكثير ، فلا تسسلاً بالنوارية المحداثة أولا تطفر العددي مع الاستدلام إليه ، فضع الثقه موضعها وأغم الحدر المقامة وأسرع إلى التعلّم بالثقة أولا تددر إلى النصديق ولا سمّ بالمحال من الأمور

أن كل عمل المات - كاناً ماكا - إما يُما يُما مِن وحوه المائة لا رامع لها ، ولا سبيل الك ولا بميرك إلى عامة الإحاطات لاستثنار الله الها ، وال تهما معيش مع شدة التحرير ولل تسق لك أمر مع التصبيع
 والم أددار دلك

ه عاب عنك ممّا قد رَّه عيرك عما يُدرَك بالعِيان ، فسنيلُ العلم به الأحمارُ المتوافرة التي يحملها الهيُّ والعسدةِ والصاح أسنعيضةُ ١٠ في الناس ، فتلك لا كُلفةً على سامعها من العلم تتُصديقها عبدا عاملهُ فسموى فيه العالمُ والجاهل

وقد يحى، حبر أحص من هذا ، إلا أنه لا تُعرف إلا مستسؤل الله عنه ولماحاً في لأهله . كقوم إلا معوا حبراً ، "ومثلث يحيط علمه أل مثنهم في تعاوت أحواهم وتناعدهم من التّعارف الا يتكلّ في مِثله التواطؤ ، وإل خول خول دلك أكثرُ النّاس وفي مثل هذا احبر المتبعُ التكديد ولا تهدًا الماطل

 ⁽١) مبلاح هدا ما أفيد هذا ٥ وكل بيس من أحداث ٢٠ (٣) بالديران (٣) فلا الله (٣) مبلاح هدا ما أفيد هذا ٥ ولا يادران ٥ (٣) أو (٣) إلى الله و (٣) فلا الله إلى (٩٠) أو (١٠) أو (١٠) أو (١٠) عنوا عبر اله (١٠) عنوا عبر اله (١٠) كيمة ٥ (١٠) لا يكون ٥ (١٠) يشم ٥

وقد یحی، حار أحصُّ من هذا یجمله از حل والزحال عمل آیجوز آن تعسدُق ویحور آن لکدت. معیدی هذا الخیر فی قلبك یابها هو بحسن الطل باشجیر والیقة بعدالله ولی تقوم هذا آشیر من بلبك ولا بست عیرك ا مقام الحیرین آلأؤین ، وله كان دلك كدلك العن التعسام مندی واستوی العناهم والباطل من نعامین

ولما أن كان موجوداً في الفُقول أنه فد "ماشل بعض الأشاء على على حيالة و بعض الصادفين على كياب ، "وأل مشال الحدين الأو بن ما تعلّم الناس في مِثلهما كذياً قطاء "عُلِيّا أنْ الحد إذا حاء من بشهما جاء عميء الناس في مِثلهما كذياً قطاء "عُلِيّا أنْ الحد إذا حاء من بشهما جاء عميء الناس في مِثلهما كذياً قطاء "عُلِيّا أنْ الحد إذا حاء من بشهما جاء عميء النعين ، وأنْ ما عُلَم من حبر اواحد فإنّا هو محسن الصلّ والائتيان الهدم الأحمار عن الأمور التي نُدركه الأنصار المحمار عن الأمور التي نُدركه الأنصار الله المحمار عن الأمور التي نُدركه الأنصار المحمار على الأمور التي نُدركه الأنصار التي المحمار على الأموار التي نُدركه الأنصار التي المحمار على الأموار التي نُدركه الأنصار التي المحمار على الأموار التي نُدركه الأنصار على الأموار التي الدياء المحمار على الأموار التي الدياء المحمار على الأموار التي نُدركه الأنصار على الأموار التي الديان الأموار التي الدياء المحمار على الأموار التي الأموار التي الدياء المحمار على الأموار التي الذياء المحمار على الأموار التي الدياء المحمار على الأموار التي الذياء المحمار على الأموار التي الذياء المحمار على الأموار التي الذياء الذياء المحمار على الأموار التي الذياء المحمار على الأموار التي الذياء المحمار على الأموار التي الموار التي الأموار التي الأموا

وأثنا العلمُ تما عال ثما لا أدركه أحدُ عليان و مشال سرائر الملوف وما أشهها ، فإنما يُدركُ عدلُه ما تار أفاعيلها أو و ساس من أمورها على عير ١٧ إحاطة كإحاطة الله بها

و أوَّل العلم مكلّ عائب الطّمول ، والطّمولُ إنّها عَمُّ في القاول بالدلائل ، مكلّ عائب الطّين على عائب عن عن م مكلّما راد التاليلُ قَوِي الطّنَّ حَتَى منتهى إلى عاية ترولُ منه الشّكولُ عن عن القالب ، ودلك إلى كثرة الدلائل "وَالِترادُونِي

(١) < ٧ > يحور و - (٢) [الحتر] نتر - (٤) الأونين < أبدا > و (٧) أو شل ⊆ (٨) على ⊆ - محى و على ينتيمي و (٩) چند ⊆ - (٢) ودائمائي ⊆ (٤) چند ⊆ (٢)
 (١٢) ودائمائي ⊆ (٤٤) وأوائل و - (٢١) [ونترادتها . . . انسائه] ⊆

عليه عاية عمر العدد الأمور العائمة ". (*) في عَرَف ما طبع عليه المعلق وحرب أنه عادالهم وعَرَف أسان الصالحم والصابه مهم وتقطعي العلق وحرب أنه عادالهم وعَرَف أسان الصالحم والصابه مهم وتقطعي العلق دلك ، كان حليق – إن إا تحيط علم ما في فاوسهم – أن نقع مِن الإصابة ورباً

علا تتكونَنَ بشيء همّا في أيكرن أشدَ صِدَّ ولا عليه أشدَّ خدالًا سلك بالأح الذي قد بلواته أبي الشرَّ، والصرَّاء، أحدَّ عنَّ مداهسه وحارت ما شِيْمه وصحَّ لك عينُه وسَهِتَ الله الحيثَة بإنها هو شقيقُ رُوحك وال

⁽۲) علمه ، (۴) على والذات (۲ ٪) فريد من الإيمامه د – (۵) [۲۰] ر (۱) خلاف بر سد (۱۲۰۹۰) [و معرى . . مو مه] م – (۱۰) خبى د دلك د – (۱۱) [وما كثر . . الأمور] ت – (۱۳) عدت ب – (۱۶) باسم اه بم – [تعرفت مداهم] ت – واحدوث د – (۱۵) شق ا

⁽ه) س ۲۶، ۲۷ – ۲۰، ۲۷ [فن عرف ... والله يوطك] : التقل في ش بل

⁽٠٠) واعلم ... الهذب (س ۲۷ س ۷) رواه ۱ ۲

ارتواح إلى حديث ومُستهد رأيت أويوام عملك . وسن مبته معلى مع أه حدة ولا بدأ من مؤاسعة . وكثرة الاستندلي بهخد بصاحبه على المكروه . أفيدا صف لك أخ فكن به أسد حبي مبت بنعاش أموالك ، نم به لا م هديت فيه أن ترى منه حُديًا أو خنفين تكر هيم ، فإن بعسك التي هي أحفي للموس بث لا تعطيف المتقدة في كل ما تريد ، فكيف بنفس عير ته وحسيك أن كون لك من حسك أكثره ، وقد فات العضكاء ، من لك ، حيث كلة ، وأي الإحال للهدب . ثم الاعتقال دلك من الاسكان من الأصدف ، ويم يهم حدد مقدة و لك مشرون محاسبك و يُحَدّون من المن سنبل هن الحمدة ، ويم ما فيه من الديادة أوشوه التدير و هد الأور ، فإن بعيم عيم في الديادة أوشوه التدير و هد الأصدف ، والله أو فقت من الديادة أوشوه التدير و هد الأصدف ، والله أو فقت من الديادة أوشوه التدير و أهد الأصدف ، والله أو فقت المناه ، والله المناه ، و

وستحدُ في الدس من قد حرَّ به الرحال فعيث وتحقيه احتبارُهم لك الله في كان مَعروفَ الوقاع الشِيرة وحالات الصرورة فيانِس فيه وأستُق إليه ، فإن اعتقادَه أنفسُ المُقدة ، ومَن الله عيرُك في كُثم عن كُعر المعملة والعدر عند الشِدّة ، فقد حَدَّرك هنه وإن آ دشك ، وكما عَدَر بعيرك ، العدر بك فإن من شِيمتُه الوقاء تبي للقنديق والعدق ، ومَن طبعتُه العدرُ الأ يَدوم ، وإنّها عيسَلُ مع الرّحجان ، "يدِلُ عند الحاجة وبشنعُ مع الأحجان ، "يدِلُ عند الحاجة وبشنعُ مع الأستحاء في حَدَر دلك أشدً الحَدَر

 ⁽۱) عوم تحلك و - (۲) المؤافسة م - (۲) غان م - (۷) لا عمك و (۸) المعديق و ((۹) معديق على سر - (۱۰) سود و المعد ل الدير و - المعدين (۱۰) موقعة و - (۱۱) معدد (۱۷) لا بهي لأحد د [إبدل] في وقت الحديدة و

وعر ن الحكر، لا سم نبث ورتبا أربع علال . لكدت ، وبه حماع كل شر وقد قاوا: لم تكلف أحد قط إلا لعمر قدر عسمه عده. والعصب ، ويه ألمُ مُ وسُوة مُقدّرة ﴿ وَدَلِكُ أَنَّ العصبُ تُمرَةً خلافٍ ما مهوى النامس ، قال حاء الإسال خلاف ما مهواي بش قوقه أعظى وسمى دلك حربً ، وإن حامه دفك يمن دونه حميد بؤمَّ النمس وسوة الطباع على الاستطالة بالمصب والمقدرة المنسطة والحرع عد مصيمة التي لا أيحاع لها ، فالهم لم يجملوا لصاحب الجرع في "مِش هذا عُدر ، ما ينعشل من عمَّ الحرع ، مع عمه نعوب انحروع عليمه ورعوا أن ذلك من إفراط الشرَّه ، وأن صل الشرَّه والتعسد واحد وإن العترق فرعام . ودمُّوا احدُ كدمُّهم عرع ، لما يتعجن صحيه من أيس الأعيام وكنفة مقاساة لاهتم ، من عير أن كمون عليه في دارًا شيء الاحسيدُ أعتبام الولمدُر الوُمْ الوقال بعضُ الحكياء . الحسدُ حُنقُ دي. ، ومن دَماءته أنه يبدأ بالأثرب فالأثرب . وزعموا أمه لم يعدر عادرٌ فعدُ إلاَّ المعر همته عن الوَّفاء ﴿ وَحُولُ فَدَرِهُ عَنْ حَالَ المكاره في حسابيل مكارم

و طدر ما دمّت الحكاء هده الأحلاق الأرامة عكدلك تحدث أصداده،
 من الأحلاق ، فأكثرت في تصليلها الأقوال وصرات بها الأمثال ،
 ورعمت أنها أصل بكل كرم وجاع لكل حبر ، وأن بها ثمال جدم
 الأمور في الدينا والدين ، وأحمل هذه الأحلاق إمّامًا لك ومثّلًا بن

 ⁽۱) < ساح و (۱) مسطئی کا صدارہ عمرہ سندمہ وادن صوبے ہا و دائدرہ والسطة علی الدیش ہ - (۲) [عدل] و - (۱) سحر کا - (۱۱) [عدل] و - (۱۱) میں ہدم الأخلاق الثلاث (۱۱) الأو ثن کا - (۱۸) في الدين و ادسا كا

عيليث وَرُضُ عليه للمنسك وحَكَمُهُ، في أَمَرِكُ، لَمُوْ الرَّاحَـةُ في "الله على ولكرامة في لآخل "الله على ولكرامة في لآخل

والشار صراب ، فأعلام أن تعبر على ما ترجو فيه النّم في العاقبة ، واحم مدن ، فأشرفها حملت على فو دونك والنبدق صدقال ، أعطفها صددت فيا يصرف و وه وه الله في أسافها وهؤه بني لا ترجوه ولا تحافه في أس عرف بالميدق صر الله في أساع ، ومن سب إلى الجم الله أله أباع ، ومن سب إلى الجم الله أله أباع بالمائة ، ومن غرف باه فا استامت إلى النقة به الحائمة ، ومن غرف باه فا استامت إلى النقة به الحائمات ، وفي السعر بالمناه ، ومن غرف باه فا الأمو والعرى النقة به الحائمة ، ومن غرف باه فا الأمو والعرى النقة به الحائمات ، وفي السعر بالمناه على والله بالأمو والعرى ما علمات الحراه عبن تحمل المناه ، ومن تحمل المناه والله والله والله والله والله المناه والله المناه المناه المناه والله وا

وأحدرُ حصنهُ رأتُ الدس در اسه وابها وضيّعوا النظرَ فيها عمع اشتالها ١٠ على الهساد وقد حِها المعصاء في المنوب والعداوة مين الأودّاء المُعاجرة الأسساب ، فإنه لم يعنظ فها عافل قط ، مع احتماع الإيس حميعًا على المُورة وإفرارهم حمدً تتمرُق الأمور المحمودة أحر والمدمومة > ، من خال ١٥ والمدمامة والمؤم والكرام والمجلس والشبحاعة في كلّ حين ، والتفالي من أُمّة إلى أُمّة ، ووحود كلّ محود ومدموم في أهل كلّ حيس من الآدميّين

⁻s $_{\rm orbit}$ < (1+) -s < (1+) -s < (1+) -s < (1+) > s < (1+) > s

⁽١٤) الألس 5 — (١٥) ﴿ وَالْفَعُومَةُ ﴾ ؛ أَطْفُنَا : [] ﴿ وَ

وهــدا عيرُ مدَّوع عند الجميع علا "تحسنُ لهُ من عُقلِك نصيبًا ولا من السائث خَطَّ ، "قَــَالُمُ لذلك على الناس أحمين مع السلامة في الدين

وأعلم أن مرة مقدر ما يُسمى إليه عُرَف ومستفيص مِن أهاله يوصف و ومستفيص مِن أهاله يوصف و وأعلم أن مرة مقدر ما يُسمى إليه عُرَف ومستفيص مِن أهاله الناس وحكموا عليسه معلى من أمره . وأحيد أن يكون أعت الأشياء على أفاعيلك ما تحمد المعلى من أمره . وأحيد أن يكون أعت الأشياء على كل حمل إلى كان صادر ألسنة الناس فأشعه بمصيب وبهم إلى كل شيء مراغ . وأسطهم على من دُوبت منعص الوعلى علم الإحلان وعلى أمن مومك بالإحلان و من دُوبت منعص الإحلان و على أمن مومك بالإحلان و من دُوبت من من دُوبت المناس ا

ه ١٠ أحدُ وثائق لأمور وأرمَّةِ التدبير

وأعلم أنَّ كثرهُ البناب سَلَتُ للقطيعة واطرَّاحَه كُلَّهُ دليــلُ على قَلْةٍ

⁽١) حمل د 🗕 (٣) فقبلم د 🗕 (١) السوء ﴿ وَأَظْهِرِ ﴾ مجمانية د 🖚

 ⁽a) إنك]
 (b) ما ص □ بنكيله و — (v) جاءات و ع [جاعة] م —

⁽١١) أَسَانُهُ ٤ (١١) عَلْكُ أَوْعَلِكُ كَانِ مَعْيِ أَصَالِكَ مِنْ ﴿ ﴿ (١٣) تَمْرُ مِ ﴿

⁽١١) [وعلى طرائك] (- < كل > س م

 ⁽٠) (٣ - ١٠) واعلر ... التدير : رواية م (٢)

الأكتراث أمام الصديق ، فكن فيه بين أمرين ؛ عارثه في تشدركان في بعمه وصُرَّه ودلك في الهناب ، وتجاف له عن سعى عقلانه تسدم الله المعاف في الهناب ، وتجاف له عن سعى عقلانه تسدم الله بالحيث و بحيث ولك في الهاء والحيث والمهاء ورتحا أورث الملاله ، وطول الهيجران يُعقِبُ الحَموة و يَحُلُّ عقدة الإخاء و يجعله صاحبه المدرجة بتقطيعة ، وقد قبل الشاعر

إذا ما شنت أن تُدبى حساً ﴿ كَثِرُ دُوبَهُ عَدَدُ اللَّمَالِي *قَا نُسلِي حسَنَتُ مِنْ دَي ﴿ وَلا نُسلِي حديدك كأنشـ دال *

وأ با أوصيك محكّي قلّ من وأسه متحقّى به ، ودات أن تحوله شديد ومرسه صحب ، و محسب دلك يم رث الشرف و هيد المركز : ألا يُحدث لك محصط ١٧ من حطّت الدبيا من إحوالت السهامة أنه ولا لحمه إصاعة ويت كدت تعلم من حطّت الدبيا من إحوالت السهامة أنه ولا لحمه إصاعة ويت كدت تعلم من قدره استصعار ، بل إن ردته الليلا كان أشرف الك وأعظمت الما للقلوب عليث ، ولا يُحدث لك ارتفاع من رفعت الدب مهم ما الآو إيثاراً له ١٠ على مطّراته في الحفظ والإكرام ، من لو القبصات عنه كان مادحُث أكثر من ذامًا في وكان هُو أولى بالمعطّف عليك ، إلا أن تكون مُسلّطًا النعاف اسداته ذامًا في المداته

 ⁽۱) الاس © → (۱) الهيات © → (۱) الال و → (۵) درخة © →
 (۲) الا يسل . . . كاندال :

وزر شما إذا أحبت خلا فتحظى اوداد مع انصال و (۱) والصد و (۱) عنه و — (۱۰) إلا الذي يسر و ، (۱۳) [به رو — (۱۱) تعرف و — [تلبلا] و — [اك] و — (۱۷) شداه ك

ومُنْوَّتُهُ وَتُرْجُو عَنْدُهُ حَرَّ مَنْعَهِ لَصَدِيقَ أَوْدُفِعُ مَصَرَّقٌ عَنْهُ أَوْ كَيْتًا لَمْدُوَّ وَإِبْرَالُ هُوَانِ بَهُ . فِإِنَّ النَّلْطَانُ وَخِيْبُلاءُهُ وَرَهُوهُ يُحْتَنَلُ فَيْهُ مَا لَا يَحُورُ * في عَيْرُهُ وَيُعْدَرُ فِيْهُ مَا لَا نُعْدَرُ فِي سُواهُ

وال عَدَّمَ أَنِ تَعَدَّلُ فِي بَعْضَ أَحُوابِكُ حَقُوقُ مَهِطَكُ وَأَحُوالِ ه تقد خُتُ وَأَمُولَ كُلُهَا تَتَقَلَّمُ أَعِدَ بَعْفَ التَّنْتُ فِي مِشْهِا أَنْعِرِفُ وسيلُنُكُ . أفلا تُسَيَقِلُها فالتصحَّمُ وَتُمْمِينَ الرَّي ، أَو لَذَا مَهِا فأعظمها مَنْعَمَّةُ وَأَشَدُّهُ حَوْفَ صَرَرٍ ، وكُلُّ مَا أَعْدَا إِلَى النَّعْمَةُ وَأَعْتَدِر مِن ١٨ تقصير إن كان ، أون الاعتدار تكميرُ حُتَى اللائمة و يردَع شَدَاة الشِرَّة . ثُمَّ تُلَافَ مِدَ الكَسَارِ ذلكُ أَعْمَتُ مَا فاتَتُ

(۱۲-2) [واعلم سنع می، – (۱۸) تمرید ، محما طراید سے فأتناه ﴿ (۱۵) وأسمال و – (۱۵) منت د – (۱۲) ولا (و مير د فاند و – (۱۸) فان النفر يكسر حيا و – (۱۹) الانكساف ﴿ – [عنك ما فانت] و

وأجهد الحهدَ كله أن حكون محار خُ احقوق اللارمة لك من عندك سهه موصولة الأسحام، مشرك وطلاقة وحهث ، فقيد رعمت الحيكاء أن التسن مع طلاقة أبوجه أوقع علوب دوي مرومات مِن الكثير مع العبوس والانقباض . أوهد قال مصُّ الحسكماء عابه الأحرار أن يعنوا ما يحتُّون ويحرَّموا - أحبُّ إليهم من أن القواما كرهون والبطوال وما أمدُّو من الحقُّ

ولا يدعُونكُ كُمرُ كامر محص ممث عَمْلَ أَرْ هواهُ على ديته وحرومه أوعدر عادر بصبَّ لك وحسك عن مايت . أن ترهد في الإسام ويسبي. يتقابث الطمول ، دين هذا موضع محد السيطان في مثلِه الدراجة إلى استفساد الطدنع ومطير لكاح

وأعلىٰ أنَّ السمارات لعنت "كثَّرها عند دوى العُقُول وَتَتَرَكُ هُ مَشْرُ لها عِندَهُم . فأقشرُها يسترها أوكمُ ها باشتيسه، ها

وأعلم أرامن المعن فاعيل وإن تمصيحا فمها ومنافع أصدادها علا شرها مسينةُ على كلّ حل فأجمَل صحتَكُ أَكْثَرَ مِنْ كَالْمِكُ ۽ فَإِنَّهُ أَدِيُّ عَلَى حَكَمَتُكَ . وأحمل عمومًا أَكْبَر من عُقويتك ، فإنَّ فلك أدلُّ على كرمك .

ولا تُعُرُّ طنُّ فيه كلُّ لإفراط حنى تطرح الكلاء في موضعه والنَّادات في أوامه وأعلمُ أنَّ لحكل امري سيدًا من عمله صَعَمَتُه فيه نفسُه وسَلَّمَ له فيه هواه . فتجفظ دلك من نفست ﴿ وَغَاصُهِ الرَّيَادَةُ فَنَهُ ﴿ وَرَضَّهَا عَلَى نَشْيَرُهُ والواقلية عليه(٥)

 (٣) لا تعامل د -- (١٠٠) [وقد قال ، ويعطو] د -- (٥) [وم أسدوا من أعلى] ◘ -- (٧) او عدره ﴿ - (٩) نسئائع ﴿ - (١٠) يَكْثُرُهُا ﴿ (۱۱) وكترها 🕾 — (۱۲) الافاعل أفاصل د — فالإبثار لما و

4.6

⁽ ٥) يتأو في ﴿ الْقَصَلِ الْمُعَارِ إِلَيْهِ فِي تَعَلِيقَةً مِن ٢٦

و حد عدر كله الاعتر أور ثانه ، وين أمن عدم مها أور شاه ، وين أمن عدم مها أورث در محم بصراعت أورث در مجم بصراعت المحمل المحم

- d La-

و ما آنه مین من الأما او این امن ایج کرد میلی را دامد اسمهای معلی حلا این اسلمی المحلی المحل

(7) $[V](x - u_{\mu}x^{2}, (7))_{\mu}x_{\mu}$ (7) [V](x) (7) [V](x) (8) [V](x) (8) [V](x) (9) [V](x) (10) [V](

ا بي ما و فق أي و أمعني - ي ألا بعيد المثلث

حتى ، ويه عليه النسج،

ولكى أوصلك ويصة عسك حتى ساله على لأمير المحمودة ، وب الا المعمودة ، وب الا المعمودة ، وب الا المعمومة ، أهم تعداج عدد السعد السعد لأنها بها طبيعة مركبة وحلة وحلة معموه ، أهما لله هدى حاقب العداد عدد العداد العداد العداد المعمود ا

أَمَا أَنَّ اللهُ مسدئ بحل معمه ومولَى بكل إحسان أَن تُعلَى على محدٍ حيرِيَّة من خلفه وصُفويه من الراتمة ، وأن أشمرٌ عليك بعيمه ويشفع لك ١٥٠

 ⁽١) < .. > سعد فی الأصدان - (٣) و سكن و
 (١) كار مما رسام هو ما رسا و كان به المدمونه] (.. (۵) عدك لاعب صيعة [مريكه] (- (١٠) [وكذلك سائر فی أمور :] (.. (١١) [دلك .. علمان] رسام الحموم رسام (١١) سيم اعدان] رسام (١٢) برجو و
 (١٢) كار مه المصوم رسام حدة ﴿ إن شدائة هم وحل ﴾ ١ - (١١) سم و - (١٢)

ما حوالات من بعيثه باللغية التي وُمَنَّ منها بروالٌ في جوارة ومُوافِقَة أَلليالُه ؛ أوالسلام عللتُ ورحمةُ التُهُ⁽¹⁾

(١) سبه و 💛 (٦) سبل عه عديم أحماره و

⁽٠) أمن الرسالة في الأملاق المحمودة و مداومه مون الله ومنه واقد الوفق الصواب والحداثة أولا وآخرا وصلوات عي سنده تخد به و به وسحه وسلامه ينثر هذه الرسالة إن شاء الله تمال ه كتاب كتاب السر و همط الساليه ع من كلام أنى عبان عمرو بن عمر الجاحظ أيضا والله سيحانه للسندان على ذلك برحمته لا ع تحت الرسالة في كتاب السر وحفظ اللهان (١) من كلام أنى عباد عمرو في عور خاحظ رحمه الله و عد الحدد على ذلك كشرا مرحمه و

كتاب كتمان السر وحفظ اللسان

مقال العراجية

أمَّا بعدُ ١٠ في يصفحتُ أحلاقتُ مندعُ بُ عرف ويثمتُ شبيت ، وَوْرُ سُكُ مَمُو مِنْ مَقْدَرِكُ ﴿ وَمُؤْمَنُكُ عَمْمَاتُ فَيْمِيْكُ مَا مُؤْمِدُكُ قَدْ مَاهِرِتْ الكان وأوقت على التماء وعقبت في درج النصائل، وكذب بكون لمنقطع الفراين أوفارات أرن أنتأني عديم التطيراء لأالطبه فاصالح أن موتب ولا مباشر من أن المعشّر دولك ولا محشم عاماً أن أحد علك وه حديث في خلال دلك على سنس عسيم و إعمل لأمرين عم القُصَلُ الدي عليه مدارٌ الفصائل ، فكنت أحقُّ بالقدل ﴿ وَأَقُلَ بَالتَّالِينِ مَا تُثْنِي مَا نَسْمَعُ سُرُولَ وَمَا يَعْسَمُ رَيْقُتُكُ مَا لَأَيَّهُ لَسَ مَاوَمًا عَلَى يَفْسُعُ الْفَيْسُلُ مِن فِدْ أَصْعَ الكثير أولا يهم إصلاح عمه و هو تع ساعمه من قد استحواد الفيد دُ على ١٠ دهم، ولا تُحسبُ على الرُّ له الداخذة من لا "مدُّ منه الرُّ بن والعثار ولا سُكُر لَمْكُرُ على من لس من أهل عدوف ، لأنَّ المنكر إذا كثر صار معروفًا ، وإذا صر لمكر معروف صر للعروف ممكر وكيف لمحت يمن أمراه كلة عجب وإلم الإحكار والتعفُّ بمن حرَّ م عن تحسري العادة وفارق السُّنة والسَّحيَّة ، كما قال الأوَّال حالفُ أندكرُ ، وميس

⁽۱۲) ولا يسم اصلاح ١٥ - (١٣) يعلم ١

کامل می عدات مقط له و وس می استوی ه آماهٔ هیو معمول وش کال بولمه حد میل عدد هیو مدیقی حس کی عدد خیر می جمعه عدال استاید

۳ معلوط وی هد معی فال سام مُک مُش داور ای معدل و آما سود داور مبدی امش و ب اما ترید شاعی داد کاراند اترید اساد حد کاس

٥ وفي حراق مه

ا مرید المحمد المحمد واف المامع المحمد المح

و کام ب با با عملها میا به وسم امول فی دیر موضعه و رضا به اسرا د عمله و سی حط ا با سیمی به حول هی سه سهای و لا دیر و عمل ۱۹ و آل کا عمرف فی دهری علی تعریب در اهیه حالاً و حد تش محل حاصة به است بی داد دریه و صلت ا با به و حلیت السیادة و با بحق با دادت و ایدیم لشجانه و با دیه و حلیت بر و بله به با رسی صفحه داد للسایه و احد جماعیته سات و دیب آنه الا شیء اصف می میکاسد دادش عومه سه فاهو د با بی دادونه به بران نابوی علی از ی طول عده به واهوای هو بداعیه بی از مه سیل و باطلاق دالیا با بعض انقول و باسا واهوای هو بداعیه بی از مه سیل و باطلاق دالیا با بعض انقول و باسا واهوای هو بداعیه بی از مه سیل و باطلاق دالیا با بعض انقول و باسا واهوای هو بداعیه بی از مه سیل و باطلاق دالیا با بعض انقول و باسا

لأنَّه بِرُمُّ السَّالُ وبحَطَيْهِ وَشَكَّيْهِ وَبِرْسَهِ وَبَعَيْدَ الْمُصَلُّ وَيَعَدِّدُ عَنْ لَ

(۱۸) سوره عمر . ه

هدى وأصافي سبيل حهل ١٠ حضٍّ وسندرَّة ، كَا يُعثَلُ النعيرُ وتحدرُ على سدر ورما المال وعمل لفت والمناحرية مُنذ لتحفظه يجوافر والأنس وكن ما مله يث على حد س"مي حيروشر" وما و أُده ستهو ب ولأهواه وبشغه الحكمه والمهراء ومن ثران الصبد على له مس واله رلاحاء ، وربعا من مدرد لله لا ماف العار كيف هي أن عليق ي فه و مندعه أما حي ماه و محرب من المندم الوالد إهام على الساب و نم لا . کاد ان شنک را حصر به عنه ی دو ته حتی تعین به ای عیره اتنان لا یمه ولا خوده با تاخ بیت با دام الهوای أسد بولم علی تاسان واستعبل فصول عفد الدعاب إلى فصول القول ود عه بري هوي فاستولي على بسال منعه من لك العادة وردُّه عن الله المار مه الوحسامة المار على سام الحير والحيكمة الولا شيء عجب من ي منظمي حدى مواهب بأنه المعام وعيه الحبياء ، و ي صاحب مسؤول عمل وكاسب على مدحم أن منها والوجب الله عليه استفرها في لا أاله وطاعة به والميام بقسطه وحجبه ووصفه مواصع المعم في سين وسال و لإعاق مها المعروف عطة عطة وضرافها عن أصداده ، فلم وَ صُ الْإِنسَانُ أَنْ عَمْنِهِا عَنْ خُنفَتْ لَهُ ثَنَّا يَنْفُهُ حَتَّى استمنها في ضُدًّ دلك من مره ، فحشم عليه الإنمال اللذان أحتمها على صاحب المال الدى كمرَّه وسَعه مِن حقَّه ، فوحت عليه إنحُ الله و إن كان لم يَعشرفه في معصيّة ، تم صرعه في أواب الناطن والعِسق ، فواحَب عليه إثمُّ الإيفاق منها . وهمده عايةُ العمل و الحسران ، نقود بالله مِنها

والسال أداة مسعم لا حد له ولا دم عليه وإسا اخد لله ولا دم عليه وإسا اخد للحم واللوم على الجهل والموم الحدم الحدم كل قدم علي وهو شطال المتني القامع للهوكي ، فليس فيع العصب وتسكيل قوة اشر وإسقاط ما وعكرة بالمتني بأدة اشر وإسقاط ما وعكرة بأدي بهذا الرسم أمن شع فرط لوص وعلية الشهوات وعليه من شو المرح والبعار ومن شوء المحرع والهم وشرعة الحد والله وأسم وأسم والحث وسوء شاهرة للمرصة أوفوط الحرص على الطبية وسدة الحديق والمرة وكثرة الشكوى ولاسه ومن المحط من وقت المحط من وقت المحط وقت المحط من وقت الرصة ومن الماق حركا النسان والمدن على عير درب معاوم ولا عدير موسوف وفي عير المه ولا تدى

وأمل منها أن العند شرامد المائيل مراه على ما ويه ون المند والمند المنعة - من إطلاق اللمان المؤل على حهه التعسل والهمر والمند المدوات المائيل المؤل المنان المؤل على حهه التعسل والهمر والمند المدوات المنا الأحمار والأشتخار ويهدد المحمة التي خمل عله المائيل الأحمار عالم ساحين إلى سامين ح و عن العاف إلى من ساحين إلى سامين ح و عن العاف إلى شاهد ، وأحد الدس أن المن أن أنه على من مائيل ولذلك المنت حجة لله على من مائيل المناه على عن مائيل المناه على من مائيل المناه على عن من مائيل المناه على عن من مائيل المناه على عن عير تشاهد ولا ماطيء منهام المنيان ، وعرف اللهائ والأنطار والأم و نحر المناه والتديرات ولا ماطيء منهام المنيان ، وعرف اللهائ والأنطار والأم و نحر المناه والمنديرات

⁽⁷⁾ العرو(2 - (1) مي (2 - (1)) فرش (2 - (11)) يمثل (3 - (11))

والفلامات ، وصار ما بعقله سَاسُ عصبه عن معني دريعة إلى فعول الأحبار عن الرُسُل وسُلُمَ إلى التصديق وعواناً عني الرَصا بالتعليد ، وله لا خلاوة الإحدر والاستحار عبد ساس لها اسقيت الأحمار وحلّت هذا اللّحل والكرّ الله عن وحل حتم إمهم فحذا السّب عكا حمل عشق القياه داهية الحدي وسدة الحدع سلا للنسال والربة على الولّد عواناً على التربيه والحدام والشراب سنا والحدام والعدام والشراب سنا المدام والعدام وال

وعشر على الإنسان الكيال الإشار هاماه الشهوة والانعياد لهده الصيعة ، وكانت من وله الحال الرسيان عن فواعدها أمهل من محادثة . الطائع الاعتراء الكرال كياب السرا وعشله لدائل شم وكملا تحييل المار وعشله لدار فيه عن دلك سم وحيشه الحرال ومثل المسع الدار وواد الأساق ، على فد حالات العدار الطاوم والرابة والحقة . ١٠ وادا باح سراء فكا أنه أشط من عقال وادات من العبدار إذا نقت تراً ، مثلاً مهدار فده الحال ومنال

ولا أد من سكوى إد أد كن صدر ها ولا أد من سكوى إد أد كن صدر ها وليس بوأما طبيع الإنسال على حدّ الإنسار والأنشينجدر ، حجة له على حدّ البساء ولمنع الراب وخشت إليه الطمام ولمبع من الجرام ، وكدلك خنّب إليه أل يُحد بالحقّ النامع و تشتجيز عمه ، وحملت فده الما استطاعة هذا وداك ، فاحمار الحقى على الراي

وت فی دهد معنی فی از باسک بی وضعو بند علی باهداه فضلاً عن غیرهم اس رواه علی مصل فقید به آنه کان بخش حدراً مستسوره * الاجسمانی معرف و فند فی صدات به و فکال اس بیل ایادی فیجندر مید حقیره آنه دعد آن ام سکت علی بیش سن فیجا به ما سمنام ایروقاع من فنمه او دای با فدامان دارا دادمان و دا بالی و دا

ا الم الا مثل الديني على المدار الا المدال المدال

۱۷ و کم هد ه علی سد این این جد این امد الایس با تمون علی بداد ... فقال آکات الحاو و حامص حتی ما حداً در صدآ ، داندا در حداً ... حتی مداری امراً دُاندیا أم حالطاً ، دا مستای با در از وجود آج اصغ متی و به علویه اسحههد.

وقال مُعاوِية عَدْرُو بِ الدَّصَ مَا يَدَةً * قال أَمَرَا سَدِينَ فَو شَنِ أَنْ إَعَرُاحُو عَدَاءَ فقمل لَعَلَى ، القَدَّةُ صَرَحُ لَدُ وَءَ أَوْدَ صَدِيدِ عَرُو ، ١٨ مَا تَكُونُ الرَّمَالَةُ وَاوَاقِارُ إِلَّا لِمُعَمَّلِ عَلَى النَّمَسِ شَدِيدٍ ﴿ وَيُوصِهِ مُنْفَعَةً ﴿ وَقَالَ بَعْضِ الشُّمْرِاءِ المراز ال واسام رحم الدالم المراز الدالم المراز المولاد المراد المراد المراز ا

دن و حدث ما فيس حيث الله أول لادعه ومفتاح الله " واشهاد مرم سه و الله ما شمه م سعه ما ماده مي أدب دمه م وهو as a pring of our of the second of the second وصد صال لأدن الماصلم المقها لي إصاله للماع والم التحلي اوفي العدات به بدر واحجه بده رهمل با به فکر به له . ث مل افعی و عامل ت المال وال سکتم و در ساده من و به د د د کیم و د مه مه نوس بالكنيان وكالرائل يجاني بالمرأم أوابعت يعاد معاسا وكالرامل للطوي على عشي و ساحد و كال ماي إصواره حداد عمر و دنه صر العابوم إدا على صحب من وجب أوضى نصى الريه أن ولا له كان ما كا للساؤه العاشش عفاله أوقاعا العاله وسارحه بالأنائث من فلللم وواثافه أأوصار هو الفيد الفيل مبتدئ لي تسمه ملي سراه وماكه ره "رفيته افي داه أحس به كلته تحفظ ديك لسر في وصيله محقه رّهسه بيوم عتبه عليه ولان من تحديث لم كل و تحرس خراته أو تدليد علمه ، فإنه رأة م بحرجه عِثْ فاحد خه أحق وصفة وإن أساء ملكة وخَتَر الأمانة "أطلق انسر وشترعاه نس هو أشد له إصاعه السمك الذم وأزال النعم وكشف

⁽۱۲) الخلاف 🗇 – (۱۲) کدا 🗇 – (۱۲) لبله : عصه – (۱۸) معلق ب

(۱۸) وديقاتر د

الجهات كثر من تمشيه السرا لدييع اسدر ، وكيف إدرا اصلى اللسان وعود الصلى ، إذا عبّه القلب والسادة أمالك والأدب ورأته أدركه الحائس وقيصه الصلى ، فعالت صاحته فيسه خُدعة ألى الدكر به طرف منه و تُوهم أنه بد فشا الله وشاع ومُدنى الطلق فيحميد عبيت و مشه الحله فيحمرها مصيلا فهالك مهسه ويُه فيه ورأت كلام قد ملاً بطول الطوامير قد عُرف جلته وها فيه العدر منه ويه في الكتاب أو حرف العدر من من عهره فاستبقط عبد هده الأحوال واستعمل شوه العل محمم الأمم و وين من منهره فاستبقط عبد هده الأحوال واستعمل شوه العل محمم الأمم و وين عبد المن على الله عليه وسد أنه قال: الحرم سوه على و وين عبد عن المن سائم ما ينعثم من اشرف والشؤدد ؟ فالوه ويشوه العن المرم سوه على الأمم في دلك عبد عن حل في مراب عبد عنه الدول أن تحدد وأده و فيحه ، وإن الأمم في دلك كافن الشاعر

وما كلَّ دى أَلَّ تَوْلَكُ لَتُعَجَّهُ وَلا كُلُّ مُوْنِ الصَلَحَةُ طَوْلَ وَهَذَ اسْتَحَلَّى النّاسُ مَن مَصَ رَحَالَ العَرَاقُ أَنَّهُ دَحَلَ عَلَى عَبْدَ اللَّكُ فِي قَرُولَ فَاوْقَهُ بِالْحَجَّاجُ عَلَيْهِ وَسَلَّهُ فَعَنْ حَرَجُ مِنْ عَلَيْهِ حَبِّرَ عَبَا كَانَ مِنَهُ لِمَعْسَ أَصِينَهُ فَلاَمِهُ وَاللَّهُ ، وَقَالَ مَا يَوْسَنُكُ أَن تُعِيرَ أَمِيرُ الوَّمِلِينَ عَسَدُ اللَّكُ فَا الحَجَّاجُ عَا قَلْتَ فِيهِ ﴿ وَمَرْحَمِكُ إِلَى العَرَاقُ ﴿ فَيَصَعَمُهُ عَلَيْكُ ؟ فال كلا والله إلى مَا رَظَلَتُ بِيدى فَطَّ أَحِدًا أُورِنَ مِنْهُ

وهذا واللهِ أَمَاكَ الله -- السطُ اللهِ والمدرُ لمُصَى وتُحسيبُ ١٨ عارطِ لحَظْ ، لأنَّه ليس كُلُّ راحج وعافلٍ ساصح لصاحب السرّ ، ولو كان

⁽١) كذا في الأصل ولمله : البغوين ۽ او الساءير 🔃 (٦) طائر 🗅

الحود آدمات کال مراد پرید آها و الله آدلی و لاسی من ادس لا کامت لادی هذه عوولهٔ دوره علم الأدارال بالانایس ارسه و رهبه و انجشته

op, open Add "

و که من يدم درار دس شده دسيده و عسلهم و ف يدايه و و يدايه و ولي يدايه و و المدايد و و المدايد و

ولا من من عن والسن معنى حد أن أند عن سرف أنا و معنى إلى واحد من عن والسن معنى حد أن أند عن سرف أنا و معنى إلى وحل سرز إلى ما مكور دي و حال موضة الأمامة في السراء فسكته فين وحل ما وي أن إلى و حال الموضة الأمامة في السراء فسكته فين وحل ما وي أن إلى و حال الماءى الماء و كنول رسول بعه صفى الما الله علمه وسأ الدسل كال ماه الأوداد في رجيه فكل دلك أوادام الماء المعنى في الموسد في المحمد والمحمد علم المحمد والمحمد والماء المحمد والماء المحمد والماء المحمد والماء المحمد والمحمد المحمد والمحمد والمحمد

⁽۱۴) كدا ، و على هموامه كثير - (۱۸)كد دوق سطر ، وفي المن علمها

صمن لأمانه ثمّ مترعا وكان مود قاما لا و دعلَ سرت حدُّ ، و إلا هني محد رحلاً فيه الصِفه في وضف منا بسكين ما ارحقُ نصه حيثُ قبون

ی امرہ متی احد الدی تری آء باحدالی قدن حد داغها ۳ اُو سی حالا اسٹ آصلے مصلها حی سا معلوں میں اُنی حماعیا صاف دائی ی ۔ ااد وسراعم اِن صحرتم عمیر حال صداغها

وقیل منجل کست برمث للمار کامل کمیان بنی به دید کرفیله فیه إلی ۲ وم اید بر وقال لآخر

ه و کمرٌ سرٌ بيه صريه العلق ≈

وهده صفال مراح الأنوال معدومه الأندل و المورا من اعترا الله المرافق المحافظ ا

الإطلاق ولعل وحلاً لو قيل له لا تمسط بدئته بهذا الحدر ، وهو لم يتسجها له قط ، عرى بأن عمل ، وكدلك ما حُدَّت به من السرّ فلم فيص سنره بعيد ألا محطر بناله ، لأنه موجود في طبائع لدس والوغ بكل تمنوع و لصحر ككل محصول عبر بد أن علم ما صر الإسس على ما تسم وإل كان لا يتمقه أحرص منه على ما أسخ بن عير علي ولا سب إلا امتهان ما كثر عبه واستطراف ما قل عده ، وه أقبل على من وقل عنه ووقى عنه ووقى عنه ووقى عنه ويا السائلة حَدَّ النم ، وقال الشاعم :

العُوُّرُ بُلْحِي والعد للعدد ولس بمُنجف مِثلُ الردُّ

ویلم صار بسمی الشی، و سدر دیه الدور و بنقطع الیه شوقا ، دیا ظفر به صد عنه و المحلی الله شوقا ، دیا دی اید به و و ایدا دیا ی اید به و ایدا و ایدا اید به و ایدا اید به و ایدا و ایدا ایدا و ای

وحوفُ الإحوال وفيها تحاوَرُه عَنْ أَنْهَى وأَمَنُ العدم وبهذا وتَتَلِّهُ مِنَ النَّحَلُّ وَالْحُولِ وَالْحِرْضِ السَّعْمَ مِنْ أَحْتَاجَ إِنَّهِ وأَعْطِمَتُ مِن استعلى عنها ، وحَفله

الواقة مُشْتَافة مُطرفة ملالة كثيره البراع والنقاب السنحكم عبها العمقه و نتلى حبرها وصبرها من حرعها. ولولا هذه الحلال تسفيطت العنن ، اهلى تُنطَّم لفليل بالصرورة إليه إن كان من أفواتها ، أو نشطَّة البداع والشوق إن "

۱۸ كانَ مِن طُرَف شهرَ اتها ، فان صنوف الشهرَاب كثيرة و كل صفر مها أهل لا يُحفِلون بمنا سواه ، و يتعجّن من العرب الدر و يُسجكُه العديمُ

عد بن ، رلا به به کثر العد صرف بد و بد و بوق عاور بطاول مقدار و الدمج محاجم معدار علم به وبال علم العليها كثير ما و المعتمد المعنى عدم و بال علم حصر و المحاد و المعنى المعنى عدم و بالمعنى عدم و بالمعنى عدم الما المحكم المرور و المعنى الما الأرب أوطر المحكم من و المعنى الما الأرب أوطر المحكم عدم و المعنى الما المحكم المعنى عدم و المعنى الما المحكم المعنى عدم و المعنى المحكم المعنى المعنى المحكم و المعنى المحكم المعنى المحكم المعنى المحكم المعنى المحكم المحكم و المعنى المحكم المحكم

والمده في ديث أن بداي دا وال وملال حس في كيديها أن اللت هي ولا شي شد مه مه على حال واحدة ، و إله الدوراً بدائم لدار القرار . ف سامة به محقه في محدولها كا محده في مكا وهيا ، كا تصل المديئ من الطعام والشر و ما دا و به ما يك مدينا في مكا وهيا ، كا تصل المديئ من الطعام والشر و ما دا و به ما يك عليته من المدين بالده على بالده من بالده من بالده من بالده من بالده من بالده بالده على بالده من بالده با

⁽۱) سید در ۱۷ سید به وه اعهاش و خاخ و سیاخ و ری در

و المسلم المسلم المولها المسولها في و الانتساع في المسلم الما المسلم الما المسلم الما المسلم الما المسلم الما المسلم الما المسلم المسل

وقين بدي شهومان صلك علم وطالبٌ دُنيا وهدد أ مَهمة بدلُ على

⁽۲-۸ بنجر ۲ و مدادات ۸ (۱۲) < يشتع س > سفط س الأصل وأشقناه — (۱۹) النهية ، محمداه : القعبة 3

الحروج عن العقل لأن النهية بحاور القدر أو أن الحرص على لمسوع الدى الأنطقع به والمعجبُ من الأسعجُب من مبيد ، فليس من أحلاق العلام، وما ما كان في أحلا فهم الانظمُ فنه ولا فيرس عليه ، وإنَّ دلك من فعل الهو أستوجس من الحجة وشاد عن غير لعلن ولأسدال

وم بر شدة علم على للوث والمحتسن عن حدوهم وعشق بشر ، ، العداج والسعملان الهيمة طاهراً في صِماع عاس الانكاد إيمعو مده

تي همه الما والما

 ⁽۱) اللهم مجاور النسدر (← (۱) الإدمار ر ← (۱) الإدمار ر ←
 (۱۸) ولم أبوحما (

تحدمهم کامل رحم حده معمد مه د دهورسم د و و شدد د ده د حل علی حدید میده د کهه د از د ده س عمره به به ع دا د سدل لاعده به وقل د ایر عمل س از اداری اداری از اداری اداری اداری اداری اداری از اداری ادا

ولم و الله على الماه حقى في المسال مومل . و صرار عن في المسلم الكره من كله لدوس ما حال المسلم و كالم الله ولا منت المسلم الماه الموس ما حاله المحالة المحالة الكرار أن الكن علم حيا منات الماس عماه حقاة حوالي المحكم والمحكم والمحلوط في المحكم المسلم المحالة المحلم والمحلم المحلم الم

و کی دائر فی لا ص کہ ہو جا عی ہاں بھی ہیں ہاں ہوائی ا (۱۱) کیو در جا ۱۱۱ او سی ر (۱۱) کیو در جا ۱۱۱ او سی ر

العبيه أكثُّ حدًّ ، وهم أنه لا ما و قارى صحبُم أنَّه لما همي الك مه دسه وعد رويه وأيي غيونه ، والعدد تعدد عيره دلله على عد مسية ما لا مسية و في الله و في الما و همد الما يو معتب من مع خه وجهد مسه في عدم دوره و سي عد ما ما با في دارجه ولا محلة ل هم مدمله مامل موجا وما ان ما حاصا و جويا 5 كانت ميم ا الا معنى عد اليه الله مده يول اعتبا مها. and the second of the second a casus a firm the company A see a day of a seek as a seek as a gradual as gradual as gradual as a company and a . ..). the real and the court was a مدر و با باس دون د دومه وطور و با دري o in and the second days to the second د يو شده د ص کيال د فيم دين د دو يو الم که داد عن عدد د الهدود بهدي و بهدود عدد عدد الم water a speed of the speed ١A وه العص من الما عمل

(۲) وها ده چه در ۱۳۱ چې صدي لاخلاده

ومُوْاسَانِكُ أَحَالُتُ فِي مَا يَكُ ، وَدَ أَ اللهُ ، أَمَّا إِنِّي لا أَعِي قُولَ سُنجَانِ اللهُ والحَمْدُ للهُ وَلا إِنهَ إِلاَ لِللهُ وَ لللهُ أَكَامَ ﴿ وَإِنْ دَلِيْكُ مِنْ وَكَ اللهِ ﴾ ولكنَّ * دَادُ دَاسِدُ لِنَا لِمُرْضِ مِن لأَمُورِ ﴿ وَلَا كَانِ عَلَا لِمَا لَهُ وَ إِنْ ذَلِ مُعْلِيهِ لله حاسبه

وقال سول بله عز بله عدم وسی حر بله بلند اهلی عمل می مربه امام اسا عملی می میم استان علی اس

۱۴ وه یا در این مرزه به ای رسد مین آنی آخذاکی داده فی مین آخیه و مین می جدیج معقرض فی علیه

وین دری دانم در سن جری در کی دا هدی

۱۰ وه ل همواه ال عمليد الشاشي الت حال الحراكي ما لا علماني الودرهم السن جلد الرائح - الحديث إلى ما في بدايه الديه ال

ه ما حق من أحست ما هم و مس من مور تمكر منه الا لديه رمس من مور تمكر منه الا لديه رمس من مور تمكر منه الا لديه رمس من عشد . ومن أحصب عليه مناصل من و شماليد عليه حياه وحوار لحه و الله من عليه من كلائمه من عمله من كلائمه من عمله من كلائمه

إلا فيم يعبيه

وكلُّ مرى شميد هم عيرُ ماحود عيره ، وهو الوحيد دون الأهل واولد و المرامة أومل الله حل تدوَّه — وقولُه الحقُّ - كُلُّ مُرْكَدُم عَمَّا * كسب رهينُ أوق أيَّهُمَ الَّذِينَ مَنُوا عَمَيْكُمْ أَنْفُكُمْ لا يَصْرُ كُمْ مَنْ صن إذا أَهْمَد مُمْ

وليس لأمر بالمعروب والبنغي عن النبكر إلّا تنع الشيف والسوط و ومن سمل حُسكاه ٠ شيّال لا صلاح لأحده إلّا بالأحر اللسال و تسيف و بت إدا أثنت أكثر ما يتناخى به بتحدّاون ، وخدب أكثرًا

«الد إدين بدأراً عد لا تعديد و يكترف م لا تكرائه وأبدى ما لا سفاه ، ولا صراه ، و كثر للحيدين محيث و م يُستأل و يسكلف ما لا تعديد و توقال به مال من ما لك لا مديع ونو حاجًا فها ادّعى ورقعه لأنقطع عال عله عمر وحل عالم أخر وقد أنا بن المشكلة بين عالم المشلكة عليه بن أخر وقد أنا بن المشكلة بين

وما هشام بن عسيد المك بمعض أهل الكثمة والعصول وعليه خُلَّة وأنه بالتجم في تُتُرَب ، فقال له سكتُفُ : يا هذا إلَّكُ بد أصدت أنو بك ،

قال وم عمرت من دلك ؟ قال المثلث أغيثه في الدور، قال وما سفيك من مراهم دلك ؟ فأخنه أحج الإغام وقو ميناً لمتكلّبين في كلّ وقت مثلُ صرامهِ هشاء الأرداء من قار حيالا ميهم و تمثّت الفدولُ والكُنفُ والعِيمة

عالوا وليس مِن أَحَدِ أَدَلُ مِن مُعَتَلَبِي ، الأَنَّه يُعينِ شعصَه ويُطايِن ١٨ (٣ ٤) سورة طور ٢١ - (٥٠٤) سورة لائدة ١٥ - (١٧) سورة ١٠٤ حلته به تأمض مِن صوبه به ولا و بدأ تما بدله من دلك بالا أن الرقم من فدأ حصله بالنخط من ساله

عناب عبينه وهي عم بي سيدر المصرة عبد العوالة و باوث عسيد أه لا و به در هنده سد خدود که به ده کل مد due to the fact that we are the first and the was a sure of a septential and a sure of a sure of and A ex and other hands and a second of a contract of a contr and a substantial contraction of the substantial subst المرسه و عدد في منه والدهد الله الما الما على مه بر و خاند الدير عه سدل و ميني آوري . و د در در ه Actes Derme Lib class Co. " الله من منه الهد حتى يا تعده على و حديد من من عدد الله عدر ولا تعديق مول ولا حدد و ولا مريد و در عرا مريد و من من سوس النعس كريته شهله أن يعتى ماس حاد ما خافه

۱۹۶ میلی لأسخ ریام دی را ۱۹۶ مای سر ۱۹۶ (۱۸) میلان د

له . م م م م و د ختاخ فيم رف شد وعمله و مكر محمد و

> ا ۱۹۱۶ کا کتاب کا استان از ۱۹۱۱ کا کتاب کا استان کا استان کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا از ۱۹۶۱ کا کتاب کا انتخاب کا ک

إلا من عليه على م على م على م الله ما يتم على علي م الله

لُمُدَي المسلم الحداد الما الله الدائدة المساري لأجوال

فلسنجر م ، مثنُ البصار من القول ردا وطنت إلى المدت م الستحرَّج بدأ بعدل مها م وسمع في بيدن طنون طائر فتحدُّهُ سنها، وهو الإم الألا أنه بنته الصوب فصرعه ، فلك صر بين بداه فال ، والطيرُ أيض مسكك كال حيرُ له ، فلسل ما شيء أخلَ بقول سنجل من السان وديل أنه سال بالسال لأحقاء في الحلّ وم المعدل كلف ألمن ، فيقدل .

ه کمیر آن ماکان اور آن سول به علی ته دانه و سال مدان و هل ایک اداس علی دا در همایی بدایال کسیم

المان دان که در این که ایمان داند و البیت د

ه ادمی فار بدرسته فی عام ای کند امان بعد امان وسی فارا در داد فی عیر عشد را افتد در با دوس هار صفیه فی نیز اماکر نصاد داد اد بنار ای فاصر ای مطعب ادا امام کمه مارزمها او کند کوف و دست که امان می این علیه محیر

۱۷ من عدده مین از میدین فیرس به به مقرصد و در از میمهٔ و استو اورصد علیه دمن و رد مرو به مو مرو کرید وصل سهٔ آسم ع آهل حمه و سینهمیر دمن از لا شنگیدن دیم اشد و لا در می را لا در در داد می ازاد در در داد می ایناند.

وقال رسول الله عليه وسرّ العادة عشرة أخر السعة منها في المنادة المامر المام المنادة المامر الله عليه المنادة المامر والمام المنادة المامر المام المنادة المامر المام المنادة المامر المام المام المنادة المامر الما

۱۸ ودل معنل عکره به مکن بطائب السکفاله فرا بشکار مکلام و بحکی عده نجران مصطر بی آریخون سی هکدا ملت إنها دلت گدا وکدا حکول إسکاره بوا ، عبرالله عالحکری عنه شاهداً لیتن (۱۲) سوره بؤسول ۲ - (۱۲۰۱۳) سوره عصل ۵۰ – (۱۳) سوره عدال ۱۷۷ (۱۲) سوره فرانه ۱۳۰۲۰ سوره عصل ۵۰ – (۱۳)

ول مت آدل فلیکا عیر و حار که هم آو فل عمدی فی سر آ مه ول آدا می میری فی سر آ مه ول آدا می میری فی سر آدا می می ول آما می آزاد می این عمد کم است کار آدا و حلی چاو سانشهری وفات می اس کول آدا میمه و ادامه ولایته فید کمو واشد آ

ثمرَ المنده سره إلى من ما تداه معرفيه أومن بس إيه عن الله ووالله أبين الماه وول مد فه بعين والأدم والسنب والعشب والحديج في أول وهارة أو وعين عليه العليمة العليمة وعالم أومنا عليه العليمة بطول الحسرة ، فإنَّ عليه فين ألى المسرة ، فإنَّ

⁽١) سله ، ، (١٧) ما ق الأصل و لسنها الارت أو بدرت (١٨) عن الماه و الدنين ٥

الدلام علوصل و ککست با فکال به ص بدیری و ما حقیقه الاندار سرخ العد الحام دا صاحبه را به وحسته فی صلب الحج الاصواب با براد فله أمهال ۱۲ ما بدأ علی الدفال بمدار بصوار الدوال الان کال ۱۸ حاد الدها الم باید

۱۹ گوسه سد و ۱۹ سال ۱۳ سال ۱۹ مولی و ۱۰ و ۱۹ انجاب ۱۹ می های در می اهل ۱۹ سال ۱۹ مولی ۱۹ مو

The state of the s

ه ماگری در که باغی که وی ه خدید دری با دو وید ه و توفیه ماید می بیشند در اجام ایا خود در وید ایاض دیم داد گذاریه و به عددای در سالت **۳** رسالة في الجد والهزل

في بصنيف

إلى عمَّاند عمرو به يمر الحاجظ الى فحد به حد الملك الربات

الله المرافقة

۱۱ کی در اور در این این این این این این در ایرونه (این در این در این در (۱۳) این این در (۱۳) در این در در این در در این در

(۱) وا من ۲۲ و ۲) نسید .. اهر که او و به ۲

(۱) (۸ ۱) وست معامی رواه ب ۱

 ⁽۱) (۱) خداه روامة م ۲ — (۲۰۴) فأي دده سدن روحه ب ۲
 (۲) (۱) (۱) (۱) و (شمیر دون سم روده ب ۲

الأبدان من طلب اطوال مع فية خدو والحين تنافع خام وإعطاء الحالات أقسامها من التدبير أولا أعلا محارة أكثر حسراً ولا أحف مراباً ومن عداء د له الله وإطلاق ما الحلس المدحل والشعر على دول لمراب و حاص الما وإله ما الحلس المدحل والشعر على دول لمراب و حاص الما والتا ما لم يحرح عطاء ما منه حدر ما و عامراته ومن حرو الأيح ولي الما والمدور إلا ومعالم من مولى ما معالم على أو حوادا الما والما من حام يحد أما ما معالم الما والما والما الما والما والما والما من حام يحد أما من على الما والما والما والما من حام يحد أما الما والما والما

الراب ويها مده د ال سال ما د د دسود اد ال حال الما

خار د د صف ما اد ماه من عدم ف اصف با کان ما

(* *) والعنيات في صدم ستين ، هماي النبية في صواة مرة ، أمند

⁽۱۰) اهروایة م ۳ — (۱) (۱۳۰۸) وحد . . سمره ارو به ب : (۱۱) انتدار و به ب ۱۱

مداده عدل معوقع شرو لا بالمعدل عداج ومعدل لأحلاط
وم المح لاماد الما و المح عدد الدل المعدل عداج و عدد المحالة حوادله
بالسرف عوى ، هذا للله الله ف المحد و عدد المدح و علا المحالة في الحالج
مؤد هي المعد و لا عدال لأده عوامم لا المواجع و عدد اكسا أشفق
و عديث من و ط السرو الله طلب و الدالي عود و مداكس أشفق لا عليث من و ط السرو الله طلب و الدالي علي المحد المحل المحد المحدد المحدد المحد المحدد المح

أس وحشى من فرنك بن فدين ، وعمين لآفة في الدفاق والفتاق أسرع وحدّه عن الفلاظ أخده أكان الدلك استدّ خراسي لك من منطان عيد وعسته

والله و كلمة المعلم و را دائث والصد الدر الباص و ددت العطائم كله و عدت شروط الدره و العدت با حدث و هدت كله حمى المعلم كله و و ما لاه لا و سعت حدد و رى قاص ة وكلما الحد ما در و ما لاه لا وسلعت حمد حورى في صوة أي منه ورددت شفاط حقت إلى حقورة أي حثة وكلما أو من سن ميه الرحال في المنحدين و منع ما الفير لأسحب هذه وحوات المئه و عدل المناه الما الما والمناه الما المناه الما المناه و المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه و المناه المنا

معات دراك لا يتعرَّص مسداوة عمان أبواة ولعميمة خُمَّاط ، الله الحطل والمكتف، الله من قد غرف اللصدق والتوحّي و بقله الحطل والمكتف،

⁽۱۰) (۱۰) ۲۰۰ عرف بالمبدق) روایة ب ۷

ما وحدث عن ذلك مندوجة - ووحد - مذهب عدله والله - ولا أمال والرَّا ﴿ وَإِنْ اصْطِرْاءُ أَمَالُونَا مَا لَا لَحْمِنَ طُولِ الشَّحِيَّةِ سَدَ لَاتْصَحُّر ﴿ وَصَارِعَلَى حلقه على حلقه خير من حليد عدد وصدافه السطاف عور المالالة السداعي في الماليم وقد الداف المعلق المحدود بداوت في العقاب حقيقة وال مام المعالم على مجهوم ما مام وأنه الما يود لأسكال ومنعومة في لأنشار ورا ب يا ماه مقد الدسا إيث المن معاد را عدمات عليه واق لعم في عالم الوق المعدية الذي منه حيا وعشه الذي منه د ج مند له بال دله دت ، و الى جهه صحبه في د م و النام ع وفي و ا وع والدر وورال وجده سد نفر م الى حياله عند م ص ورق عطيله عبد مايق والمورية في ويدر المصلة عن درٌّ على وطر لا ألم الله وعي بد لا ايم ي اور لايده . لايده . " عيلي ديب كان سيمه ١٧ لده مصيق صد معطفظ وحددمر، من حهه ولي أومي حهه عبد في ده دم من مديود مرط الأنهه مسه طب خيمه من بعص عموة أو معص الأثرد ، معن ديه استجداه عبد عسه والي أن به مِن عمله ، و به مُعظ به المباخر عن ما بمه ، الا كان أمام عمه الو مكمورة عييه ، وكان دلك حاء أسبه عير تاه و مه ، ور كات دو به مر همه

¹ Audy, por w. & s(T. 74 or 11)10

شکل جمعی ه د لأسدت جمی هنده الحری ، فسنی بیت عام کرم - ولا تنف لها جایا که این اسمیه کافرة مداوقه کرند ، حتی کهان

عدید عامی عدم معده یا مصمه دودی کون عد دور معرو عید مددات مددات در مددات کا مددات کا مددات کا مددات کا مددات کا مدد کا کا مدد کا دور ک

بر کنیر من فده م منواز است من لأمه ف ومی کار عامه طبیعه اید امام و دامه شداره و استاج او کاره دست امتاب اما دمعه دمه وماس احتاب و رد اکار کار لا اسی امات امول اولا با صدار در کاره به

إلا العظمة على أحوف متبع مرضت من حهة النائه ، ممنعة حميل الا مدل وأحش في منعة من صدره عبرات بايات بن عصبته على هذه الشراعة الراعضية من هذه الحدادة ، الاسادات أنبه في ست المسات

المول المدل المحص ، لابط في السمليج ال المحط على الحسود المصل عليه المولاد المحل المدرة ، لأل الله المصل عليه المدرة ، لأل الله المسلم الله الله المحلم المدرة الله المحلم المحل

وأمَّه عادَّ فلا به ص 4 الله حي ولا ينتمت عليه ﴿ وَمَا تَى عَلَى الْحَرْثُ

 ^{(*) (}۱۹-۱۹ د ۲۰) ودي مدن قديد و څان پر

والنسل محتى عن الله والله من الله بأن و لا أنحكه بدعوه إي حدمه مه بعالت الي دالله وإني مخاطعه وإلى حريبة " وري ه عليه دستمه ، ي جهه وحسله ، في علم"قة واصلامه و بي دوره و درو مي مند حامه من ويه الله وألف ین مسلمه د در در در در در مان عدف علت ومیدرای در مان ربوت وران دالمه در الدائد ما سه به اماری مُداهنته با شف در به نے لا مقے به خوات یا ایک فی آماو ک مام فال مل ٥ عيه لا من المراه و الما المحار الما المحار الما المحارة على مختبث المحمومين منحنث المان في محت لأمان الأدمار التي أسح علا مردَّت، لاه اله في ساعة ولأمامات وجوده مه مول تعداله ادر عليه حاف على مولى كاله ، وحلاف على العداد في الدي لم من وي مه منها و به سميحت ميث سميد لك ، ولا سني دا كاسالمسمة بالمديه وتاه مديه في ساء عكره بالدية مع حياع هذه لدن فيه ومم د في يسه ، وما مص له دعمي البراقة المه ترادف هذه لأسامات والكامل هذه الدلالي ومأل مسده المرهاب مكل حبر للبنه روز أو في ذالمه فاللدة أوقد فان الأمل ؛ فالأثل الأمور أشدُّ شيدً من شهادات الرحل إلا أن يكون في الحبر دليل ومع الشهادة رهان ؛ لأنَّ عدمان لا يكدب ولا ما فق ولا تريد ولا بدل ، وثام دم لا تــا ن

(٢-١) [ولا تحكيم ... واملي] ت = وفي لحن ت = (±) وتصبيه الته

لأعشم من دلك منس مع أعان من فله مد كان لامكان لأما

و بعد پر متی صدحتی سے بی بی رح خدد لاحد و متی فید العدد الحد فرد الاحد و متی فید العدد الحدد الحدد و الا الاحد هنا به الاحد و مدار مساده سعیده آداده فیده سید خدد و و مدی و مدی الاحد ال

> را کا کا مید کندند (۱۵) و چی بد ۱۳ مید در در ۱۱۸ کندند

فد گذرئه سأتی تعطی طاعته ... د کون مع مستعمل م ل و لو مان و ماني بدائد حاجاله أحق و المنعص بقول حالا له العلق من كا مدوق بعني حقه الأعطى العلم حصة والدال كان لفولُ لأوَّل موروء والنابي مستواً وَمُلاَّ لِهِ مِنْ تُسْتَعِينَ مِن لَمَجَانِ بِ فَرْبُهُ بالناشي و مسعى أن كول لذي سفه فوجه (ت محمد ميث الله و عمل الكلام يدى م حجو عدد عرص بن له ب كالكلام ددى هر جا إلحالا ، وعد بالدمل لمحر بارعني للحبار بالباس والقرد وبالشامل العرق و ځ د لا تاق مو د لادل د المعمل کالم الدهمه وهمان ه د ، و لا جو راف ، او الناصة ، اكان في د له الا عامة ، فاص من حسن المحيد الله و لب كله لا عجم ألا عبي مماه الدي أملك حصه الله على حقه المالكة في سية ول الميزة الا المحاوات والحيم وارقق ولأعو ومداع والكداء عيدن والأبيار والأغيان وكايأس والأمق وكالحاق وأمجه وأناشبه والسائح وأملؤا والتصع أأنا أبأله بدوا مما جدي ويتعاب مه جان و القالم حسي وعبي الدان ال ما ي الحالات والتي من الأسمال العلماء يعفي الأهداء الصار والما و في دة و فاد روفاده ، حد و عده ، لا هد الله الأحبر كم ي

٠٠ (١١ - س٠٧١) ، ير که و ديد و به د

فی لخیر و لشر ویکون محموداً و کون مدموماً ، وصاحب المعطلة - عمرات الله - صاحب معرار و محمود آن ظفر لم یحمده اعالم و بان ، طائر فطعته الملاوم و رات آخه المعجره و معرون با محمدة وعلی شداخه الماهم و محمود الماهم و محمود الماهم و محمود الماهم الماهم و محمود و محمد الماهم و محمود و محمود الماهم و محمود الماهم و محمد الماهم و محمود و محمد الماهم و محمود و محمد الماهم و محم

رله العالم وقد قال فلنحيكم أنن الناشر ، الله وقيد طبيعتُه الاستطاف وحمى خطادات والدنب دامان ونفدا طرفه إسرار والمستعير + كبير والمسركيراً ، عامل على مه مد مدى لا يما له و مع لا معش بي حيث لا منة معه ، و أي أ النصيعة في لأحدي معها الا مدينة عاكي لا عمل معه دم محمود ، وال لاء مالي ؟ موصه عم لا ي لاه ال for a distribution of a superior of the contract of ye so - a so save - a sac suc and I say على مستقرف ألمه بي و ولم حلي أن أكله به المداد المالية الميا المستعلم الم الميرس خصيها و سواهاي كالما مدود أو تقوه دو س د و ويمهما على جهاسه معنى العند الواد عندن على الانحالا ما الا ماري ١٠ أي الموعين معنى المني إلماريخ في ١٠ أبد ١١٥ الله ١٠ همن الك ١ ة في يا من أسر أم العدد وما والمدافع في حصر منها الله سمس و ب ر دنی ۱۰ من و بد ایری ، او کاب شیر این می سنامي وعور إن واعجب عمر ١٠٠ دو و علم منه علم

⁽۱ -) (۱ من ۲۲ ، ۷) وس کاست فی است دوء رواه د د

مُمثُّونَةً وكم يس مرسه عير محموعة ولا منظومة ، كنف يعرضها للتحرُّم وكلف لا يممه من " تنفرش . وعلى أن الدفعر إذ القطف جرامته .. و محليًّا أشيداره وتحرمت أنفه وبالماردية وفاية ولاختة عراق والها وإداح للراق و فه الشيار هما وعدر للماء والمتدينية ، و لا صالح الكراد والدفدن أهمر ومرز لطوراته أصيان أوالحاءها أصبح والدمني أأنكان أن أعظم الأكسيسية أن وأقب والأن أيد الأجاء عيسه لحُسمُ والأدرع تجدير مساوي في صحف فرد أ الأور فعد ديات صداب مئي وحدث مقم القدو حدث الهيدودي أنتأ العادي البرا ويباهان عَيْنَ دَشُودَتُ لَا وَهُمُ مِنْ فِي فَصَدِدُ فِي فِي إِنْ كَا مِنْ فِي فِي فِي فِي فِي فِي فِي فِي معلومه بد عجت بن مدر البرط على شير ولا مدس عدد دق مع الرواب مواضعها والاحداث المنيث مؤولها المادات فيكا للب في المصرف طائ المدلة إلى مص أمرك وربَّه ما لله عمد موائد عيرك المعنى أن ١٠٠ دلك دن على خُنْت يعير و صفياعث للسَّا ساء معني خُسن الديامة و العدَّم ل إحكاء عندية وليب الأمل بالجعوا مدع لفرال ودواه والأمد جفيء وم ساعد ما فيه مع أدّ في صدو المُسدّد في بدو المعرَّفُ في مراعم ، على دلك حجم دسمون والسعول لأؤمل والأمه السبدر والجاعه المجمودة با فتو إله حلب عن سامي وثاله عن سامي وصعير عر کبیر وحدث على قدام ولم سائ في به تصحه عام ومشواه و ميي .

 ⁽١) متوثه ١ (٢) معون ١ (٢ مدده ١ با < دوه > معة ٢ (٢) و [رع] شاع م
 (١) إليها أصون ۞ — والمرز ۞ — (١) نظم ﴿ وقدهان ﴾ ۞

و أي حصر أو حكمة صعت أو صدر حش مر عدت أو على عاص فلم وأذبا معمولة نس سنفيلها وتركه من تركه العث حدث بقولك وصرت إلى مسوريت ، وأكثر حد الله عني إدانت من المع المحط أعنا تلك من للقي، وحملت للمعل أن اللمص أو شكل إلى "كان وعدَّمت في المحاوة الحور الوق ميار الطبيانية الرفي تحير الماعات ، وعرامت دن وشفت دن ووجه به مُصحه مصحه و جميها صبه صفه و وريب ی ط حک یا ہی و حمل ہی افعا دی ہو اس ان هر ام و ا مستق ولا مروه مسجب و منفه التي وسادن و كات ه الأداق المسرد الأعلى ، وإذا كان الاستعال المداع في إلحال الدافق على لأصلال ، ولأن ديك في على والمصر وصلح فوق المصرو و كل والجداير القدل للناجف فلرائح الدي شفاح واقه الاستواصد أي خفاء ويجمه ا وإدائل كالمدر منعن مطر ورد ما هرا فيه و حاسل مدرت شني وغواس طاني وأحسم بدم في محقي وأكاهت عدى على مير حهمه و د ب سيم عمري في عبر مح اه وقد عمد م لله المع حيريت ديات لأموا ومواقية النف والجبار أنه لمجتاب الجراد و در د د در کار عو معطه حمل او علی مرافق العمر ده د د الله سے می الدہ محمد بات می میں سیار حسانہ ویں راد اور اوی ۱۸ لا ص سی د ۱ وحد دیث علی میں عد انہیں اور الد لی ل مه ل عيى به عبد و ، حيمي به الأمه كفت د قي د ص که و انهم ولهُ وَأَكَدُعُ مِنْ وَحَسَرِهُ مُمَّ وَقَلْهِمْ عَلَى حَالِ وَحَدَهِ مَدَّ

وأحيبهم عقامد موقفة ومدرس تذاير وانحسأ أيد ورقمها وإمالتها واصهاء أم رات في صحرته و كواعهم ود هممه بد صغر تحشمي لنعل وريه ومدسيي لحدد كبحمه عوب على بدي وحدث عي قبي وي عاطسه عديد . ناك سفيني الشداء حاد الراب الله عيري تعييد فالله ا وحتى صارب خار مم د عنه إلى ١٠٠ رسيم. والله وره غواه به علم ما كال ويه من عالماء خامه ومداد حدمه وعدل شحد الصديعة وما لكين لحسق الددة مديد كالى راك إلا المال بن حوص حاصين وسعد عن هو اللاعيل ، وم المينة لا س و مي م في مدرب ، قد كال عد دلك كبير وموقعه مے للدی و افران علمے اوران الدرس الدرس الدین وه عدت الطبيعة ، ومتى . • لاسم ي حدث هج ل ، ورد الله به فدوري مد من النصر، وفي الحي and de so all and a ser all of a de so على فلم عرائزة علم ل صاحب حواجه بديم ، وعلى في كان ما مايده بديج أ الله به و مصرف الله و ومع في لح كه الا عد المهد و مصرف الحدث عي و عه و ح و عطي ح ط ، ويه وهال الميال عدد البرهال ، وفي في و د هي ها سيديد وقيدو بدن العاد القب ما البا والله ما حاوات ، فسنت لأن من شاؤم ل سواد الوسي فتن من على فلك م المحسن من مع من معلى و حد و با عن عدمات وحد و

ه المحلم المحالمة المورم (۱۹۱ مان) تجمع المامان الساسطة المامان المحلم المامان المحلم المامان المحلم المامان ا المحالم المحالم المحالم المحلم المحل و پیس شعبی منت معقل و عن و لا "معلوة شیخ و و لا قبر هجر و لا الله و در الله

⁽a) (a+a) ولاراث و عدم رواه ۲ د

راهرة ولمصاميح لمترّبة ، وعلم ألَ كَارْ مِن صفف بصراه وكلّ بطراه ، عبه أندَ أوبا مصل سخّ وأعط ، وأنا بحرور المجترق ومصرور مامهات والدين ميهوت ، بركان فرجب كنت ودرس باله لا تحديداً الع من بدير على ما حافه ويمثيه ، أو حاله ، د فيها والتدافق ها ، غيراً على بين العلى ، حين ، وه امها حصالحد .

وقد برد ما من به ما على مه مورد شعن مه غرام مذاله وأجاف به كُليمه بوطاح ه عال ها به معلمات ما الله على سلم له با فأحاله الدي قاله الروشة أحالت بالهوا داليل بالبال الله على الله بالولات الولات الله ورثه الأمير الم وقال الأسر الله الملس أوعاله الملت الولات الله الملس أوعاله الملت الولات الله الملك الأمير الله الملك الملك الأمير الله الملك المل

خوات بدالا ، ما هدم الاستده وما هد الدلاء ، وما هدا السعم ۱۷ مو مص بداله ، سمر ص بدالل سلاوه ، وما هدا التعلمل في كل شيء يحول من كرى وما هد الترقي بن الل ما يخط من قدري ، وما عليك أن تلكول كنبي كان من الورق الصبي ومن لكاعد بحراساتي ، فن ي ج ما مرام المستح في حلود و يم حضي على الأدم ، وأنت تعلم أن الجلود جاهيده الحجم أنهيدة الوران ، إن أصبح لما عظلت و إن كان يوم التي استرحت ، ولو م يكن ايم إلا أنها تبعد من إن أرامه بروك العيث و شكرته إلى مالكيما من الطبي لكان في دائل ما كرة الله ما كون ومنع مهما ، وقد عصت أن الوراق لا يحط في الطبية في الكان في دائل ما كون ومنع مهما ، وقد عصت أن الوراق لا يحط في الطبية في الكان في دائل ما كون ومنع مهما ، وقد عصت أن الوراق لا يحط في النظية الكان في دائل ما كون ومنع مهما ، وقد عصت أن الوراق لا يحط في النظية المناب من الكان في دائل ما كون ومنع مهما ، وقد عصت أن الوراق لا يحط في النظية المناب من الكان في دائل ما كون ومنع مهما ، وقد عصت أن الوراق لا يحط في المناب المناب المناب المناب الكان في دائل ما كون ومنع مهما ، وقد عصت أن الوراق لا يحط في المناب الم

⁽۲) کان (۲) ۱۰ (۲) ۱۰ (۵) و لبرلا ر (۲) سیس سر – (۲) حصا (سر (۱۹) ورن الصیبی سر (۱۹) در سر (۷)

لك لأم سط الله عطه وم حداً وريا ميا فصلا على ال عظر اوقعالاً عن ن نفرق و داماست الاستدائل والإمها حفيل ما علم أرق حد إلا مع تمعن سايد عاميه بسه وهي الله عد و كثر أند أن م على العمل أحد أن كوفي الاسطى الداملي المفدي الواهاق کے بدھا جو وابعال شعرہ وہی کام عصد وغیض و ک حراق م ده در د در و در ده حو حدم ای وأو الدهد حال عيم أن الحمل ما فيرام العملة في ساء ما الماء ها أنا عالم عال عاير م وه الديمش دال من عصلي الله و ما حيل به اله وه لا يا عيث مهافام خیاللحک و معید ، و فی علی ه و ا به و می عید الأمدی ، وريامه لتي وهائع صحوبات للمطلم للوباعي تحدوا لمس لده معلى عبال في الدوق و ل كال مم كال حدث ط م ملعب منتج الوجر عالل واقع طرصات عليهم عدالها في عدار ما في جيود الأها لان مهم کارشد د وکار حد ت عث ، کاب کس و سکام عام مد مو وفات ادان کاور منید کی حداث بدا وای این کی این کی مهود وای الشروط وصُور المه ب روم کون مودخت المقوش ومم " کون حرفد المد دوهل صبح بعد أب ومدص الحراد مسدد م ورة . و غمت أن لأراحة إلى الكراعد أسم عارو أحكال أن حكم ل العارق بي حاود أسرعه وراحت مهاري فلاعداب عاوله فسده فلكب ساسالمماعة في بجاد الجود والاستندال با كريد ، وكيب سبب سببة في محوار الده تر

الجماف فی محمل بین مصاحف لئی بنش الأبدی و محصر الصدور و معواس الصهور مصور الصدور وقد الله فی ماحت آن بدع آباس اسم المصاحف المصاحف الله فی داخل کی محمل می می اسم آه به الله فی دارد می المحمل می دارد کی محمل می دارد کی می المحمل السطح میں الداروس و المحمل المحمل

۷) و لا مام بر - و لا عصصه ف سن بر ۱۸ و د دم د عی حدیات و در دون > ساعه - (۱۲) نورت بر ۱۳۱) و بدم بر او جوب بر (۱۱) کند فی بر و صافی آیه کاف استان می عدیات از ۱۱۹ و بدید اجلاف بر صمعت وأحير مبيد صعبك عليه عدود، فهو الرابد المصرة أمَن لا يحب عليه شكاها، وأعباري صعب عيرة الدفة التناف عن نفسه

المحملة ولا أو د الان عسب من أبي صعير كون لي و ولا من وست عبد الله ما منه بعد الله والدي وأما والمور مديد وما تا السبب مه کبر سنی اصفعت راکبی آن کون ف انجامهٔ ه اشم ایارد صمها و احدای لاسی باسه و ی دوی سلم ، وای سله ي مر حس دره احد وعد ما عدمه حي دراد الاده ، حتى حسب بعد الحري ين وائني المراقبية إلى الله الحرار الم في هنده المعالمة فاعتلمه ، وحي فتأثري حبَّه الدي الي حبَّ وقال والميل مای د یلی است به ما و دنی شدینی می کان دخل سوئی عنی وسوان علما علی از لاکوں ہے الد سے آپ کوں او علت علی اُن ۱۷ لانکول بعد ل کال اورد مدت الله على النَّه و عصاد وعلى أموجي والمستبيد - كَا أَنَّهُ سُواءً أَنْ تَحْتُمُ فِي الْأَكُورُ فِي مَانَ فِسَ أَنْ أمليه أو حنت في الأكون مد أن مدكنه وكمت لا دري م كان ه، وحاملت لإعماق وللشبيد بدكر في واسو به أسمى ، ولا مرهد مي فی طب مند ، رغسی فی سیرهٔ الأهدال با فاد آلت به ترفع د کری فی الأعسياء ﴿ إِذْ يَشْعِرُ صُ دَى لِلْعَقْرِ مَا وَمُ كُثِّرُ مَالَى ﴿ إِلَّا يَمُونُكُ الَّهِ فِي

١٨ قتلى ، بياها مكيدةً ما العد عؤرها وياها حفرةً م أمدًا فمزه ، (* لقسد حمرهً م أمدًا التدبيرُ طافة الشخص ودقة المسالك و أمد العابة

 ⁽١١) < الح) معطون (- (١٢) وكار (١٩) وسدالمور وديه مدلك ب

⁽۱۸) (۱۸ س ۱۸ د ۱) لقد حم ۱۱، سخم از ورده ۱۳۰۰

وه ۱۹ عم دع هم آب و ۱۳ هم د ۱۹ د بن فلا بعد کاب ۱۵ هدر حمل بدا (۱۹ م سکاه فد ۱۹۱۱) می نصوب علی فض گردش کاکه د

ام) ما حج آی عصل من شط ۱۹ دیا شکام کاری شط ۱۹ (من شلی) بس فی مکلم داما اصلاحی شام کارو اقد مطا

¹² w 4 3, w 4 w 3 (1 m) (1 m)

هساده . ، على به ما سنه با دى لا سمه او حة و حتى لا عهم او ملا أن الشيطان والد الأنجو من عيد الالفيد في عاديد ، من وسلم من إلى المصال ولا رق م م عرد ولا متح سه ، كل قد كده و مع أفضى مُده د ين سام حصا أه سده وعرب دله يني درا دير مه والمراقي مله فلي الحاسمة الما المديد المالية المالية المالية المالية المالية غکر و سمع ، کی در سما مدفی ک در صحه د وس as the second of the second of the second of the a manual manual and a second as a second as a second i so mi i se la casa de ma (). mas المديدة الممه من المتديد الأليال الديان والراسية في سومان وسمال و الأور حموم

محافظ في فيه يا والمدال الميز الرفيات عالم

س عدواد ، ونمست مد من لا برای مسه من هوی اولا برای اهوی من خط ، ولا يد يكو عد ب ن ال معقبات ب مهتو ، فديد ال وم عينة الرائم دهد معمى به وعدى معرف م در محد مه معين أحتالان عامه وسكون فالمستنبه في حااف الهمة بالفد وقد حلقه لله مده وأمكام في د الملسلة الماسجد الا ما كيم الا مير فوق العامين was a south that the same to " all the was the asset سو اللط ، حلى ، لا إلى معنى لأ بي المالي في معنى لأ واله ، للفص مدى در دروي يعد د- ده عصد لاس الله مدن كان to came " work to " he so that end one one Y asset عدده ولا يكور تنظم مع الأعظم مصني معني ما ولا الول عمم ولا مم ٨ ١٠ كول الم المه معنى في مه حرّ وكم الله الم المعرا کنها برحمار مدم عدم مدم کلم و د می ده اسالاد ا والعموم والأابيح مصاعد لأعدا تولا على ولا وهي ماسي على عن مقد عد جه بم به مهم مي ، لأ بالأحديد في بالمع فتعور شهره ومعنى الأسم م بي الده إين مان ما أصمت عامل الحد فص الحالب لا علم به الم كليد وكمالك صحح المناص لا سي ٥٠ . لا أن محمل الأشرة لموصولة العند أسم ويقدم لاسم، على العلوم لمقصورة ، ری باز کی ب ۱۲ و در کی مطلق ب ۱۳ (۱۳) علیه السلام این سم مه سر (۱۸ مه و لأحد ۱۸ ۱۸ الامعد سر

محموق أنه متعدد به واشدم عليه وأن عدم سيوطه بهما ماه الأعداد منالع الحاجات أنم أمهى عدم به مداحه لا ير ال

ودر رغم آن خسل حصد مج که درط فی عقو به مص ما دین ، دیکانه میر محفل خلامه مادی ده دیر آند. درجان دول بنگ پاید اید ۱۸ همست ، دیل سب کرل و فل ایار ارست و آناتر المعاد دله ل فول الث کرا دل خسل بدین الطام معتدی الاستامی او کای فول آغیر (۱) شیا ی اس الاستام معتدی الاستامی او کای فول آغیر

(۱۰۰۰) (۲۰۰۷) هم 💎 سو 🕒 و به ۲۰۰۰

أنت همرت أن وم حملك من فيله في حِن أَنْ وَبِي كَانَ اللّهُ مَنْ يُوحِلانِ اللّهُ عَلَى اللّهُ مِنْ يُوحِلانِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

" دُهَسَّ الله الله أعير "أن له أخصت عميم سدر التعادي وحشد" . عميم عن المدعن م ألا عمر فل السيط الله الله عن م ألا عمر فل السيط الله الله عن المحصد ، وعلى الأكل > الأنجو في على المحصد ، وعلى الكل > عال المحصد عن المحصد ، وعلى الكل > عال المحصد عن المحصد الله وعلى المحصد عن المحصد عن المحصد عن المحصد عن المحصد عن الحد عمر في المحمد عن الحدة في المحسد عن المحمد عن المحمد عن المحمد المحمد عن المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد عن المحمد المحمد المحمد المحمد عن المحمد المحمد المحمد عن المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد عن المحمد المحمد المحمد عن المحمد المحمد عن المحمد عن المحمد المحمد المحمد عن المحمد المحمد عن المحمد المحمد المحمد عن المحمد عن المحمد المحمد عن المحمد عن

قس أسد العداوات بدس خيران والقرائل و محاسد الأشكال في المساعات ، ومن أمين أسديهم إلى الشرا و أسرعها إلى المرودة والعمل و أفد حها ، في الد ص ، أحطّه عني الدين ، النساح عني لموارات والمدارع في تحوم لأ صين عالى أن بكول بين منشا كلين في العرابة كال السبب الد أدي ، وعلى حدال دلك إن حمل هدده الحصومة مع الحواد ، في الد أدي ، وعلى حدال دلك إن حمل هدده الحصومة مع الحواد ، في الد أدي ، وعلى حدال دلك إن حمل هدده الحصومة مع الحواد ، في الد أده الله عاله عليه ولذلك كتب أعرا رضى الله عاله ، وي الد الله عالى الد أده اله ، عالى حدال القصاء ، في دلك إلا رث المصاعى ود أخر من و معدال عالى عليمات وعلط فليك ، ودورا لا الد ولا أعمال ودورا لا المحالة المحالة وعلى فليك ، ودورا لا الد الد المحالة المحالة المحالة وعلى وليك ، ودورا لا المحالة المحالة

⁽ف) المجومة: المعوم (ف معدد برك بن بركان مركب مراد و المعدد الم

م ۱۹۱۷ در ۱۹۱۸ تو کل شد الائد اروایه سالا افغان ایا براهه او گرافهای اینان اینانها داد

مان حارات أندعت أنه أوراني كله دارى أوأنت أمادًا في شطراح رابرت أوأنا في الشطاع الاأخذاء

الم أن لا سعدت متى السير المعلم ولا استراك ي ويد أسد عامة م

ا دا در سومی در افراد استومی در ایمان ۱۳۱۱ تا در ایمان از در داخیو و گیار ۱۳۱۱ میچان

سدن - ۱۵ من ماست المستق لا مكدت استعدامي واستعملتي و وحقاتي من المن المدت المستق لا مكدت استعدامي واستعملتي و وحقاتي مزو - ف م الله و م أن المدّر في مداوه لأحد و الماست إلى هد الدها شعد الله عدوف ضعف متي الماسد لله الله على الله الماس عدي ألما الماس و الماس عدي الله الماس عدي الله الماس عدد الأوليان الماسية عدات عدد الماس عدد الأوليان الماسية عدات عداد الماسة الماسة

⁽۱) بردیان و اسا ۲۱ وغراب سا ۱۹ ادا داله ساه ه برجد (۱۷) ۱۹۷ دی سا

⁽۱۲) سوه من ۱۸۳ د ۲) و ۱۶ و به په ۱۹۹۶ حمي عه در الاسم د عدد ا

سود من بعد اللغد ، مسهی من و القراء ، وسعال علی منسل
 الحدار عام به وشعال یا المحمول ما به عرص
 الحدار عام به وشعال یا المحمول ما به عرص
 الحدار علی مدارت علی مدارت به معلی د عده .
 ومثی لا معلی عدم به کرش ، ما دعه احدا ، معلی آمیر به الکمیو آیا
 صفی صد احل شیء عصر ، مهاد دار می داش د کارانی محل و دارل ،
 دو تقریب شرکه عام مدارد می داد می داش د کارانی محل و دارل ،
 دو تقریب شرک آگاه عاد مداری داد می داد می داد.

لا الكورالة كا سر دور على مصدر وصفر برس حول المسرا من أسرا من أل سرا ورف به المسرا من أل سرا من أل سرا ورف به المسرا والمراق و حقه مد وال المحلة البدل وال وكاله المحال ما من المراق و حقه مد وال المحلة البدل وال وكاله المحال ما معال ما من المثل و المعدل المد حالا و دالك المحال الما المحل الما ألك الما المحل الما ألك الما المحل ا

 2 مال الحماد (۱ و معالی ۱ مرف بی و مدیه ای بی کار الحماد (۱۲) معالی بی در الحماد (۱۲) معالی بی در الحماد (۱۲) معالی بی در الحماد کی مرف (۱۲) معالی بی در الحماد کی مرف (۱۲) می بیان بی در الحماد بی در الحماد

^{* 4.3 *)}

مراع الدر لرق و خدت د علی که حرم بدوان کا بت ، محمل ما شده بنات من شم مسرع و د ف ف را به بن سجف اسه ع ، مدان م کا بت ، محمل ما شده بنات من شم مسرع و د ف ف را به بن سجف اسه به فی آن الحدید ایک بنای دور د و آن مصفیه لا کور بیصلیمه حسد کا مدد د علی را بوی بر المی به برده به با درم (۱)

ودر وه حمله حدل لا عدال للحدد ولا عول من سه ،

حل صدعه مصفعه وحل الولى موقع و كله د كا عليمه

مست وكل للعافلة محسولا مرم صري عدد لله بد و الوسلام و عداله ما المسلام و عداله ما المسلام و عداله ما المسلام و عداله ما حدد و ما ما ما على لا وه و الما وسد عث و و و حيات و و حيات و المحل على مد و ما و ما و الما و و الما كالله و الما و ما و الما و الما

(۱) ﴿ عَلَى كَ مِنْ الْمُعْمِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّل

tropics of personal contraction

عدو وقطع من کل سعمیہ و جوف علیات من لأماد اللہ بی ومر الماری دا ی

ن حد أدر لله في المداد و المداد و المداد و المداد و الله و المداد و الله و الل

وُعَمِ آَتُ لَا مِن فِي مِحْنَمِ إِن مِحْنَهُ ، فِي عَرِيَةً ، وَفِي عَرِيَةً ، وَفِي اللَّهِ اللَّهِ عَرِيَّةً ، وَفِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

موالم أعصب وابد سم أامصب مماله الحري

۱۸ از و مدر ما حدث حدد شد ی المسلا ، عرب ساحی مفتدا ، ، ، کال الله مراه ، مترة الدام ، ، حصلت درسا عرامه وعدمه ، و کال لك عامه

> (۱۳) (بر ۱۰ ۱۹۹۸ کان ۱۰ ۱۹۳۰) دونه د ۱۳۰ وکره ۲۰ (۱۰ د ۱۸۱ حمل ۱۹،۱۷) وغد اینی او ۱۹ ۲۰

وعلى عامة وعصدت عبد إدار بدي فود إلى وعبد كما معافع سیجه محری ، د حسب ، ت وهل سکه ، سم ، در ، ، د معرب کاف مر عطاله من مد عليه م كد ١٠ في معدلت س ك مود نته و حصر معوشه ، و کال کلاه ساید و در صه ای و کام وُ لَا مِنْ مُ أَنَّا مُؤْمِّنِينِ مِنْ لَا عُلَّ أَنْ سَمِّينَ مِنْ مُ مُعْمِنِ فِي مِاللَّهُ The same of a same of the same of a same of a same of the same of فوق ميه الداها . م مياله لد رُ الخيس لوق المية الحواج العلي ! ... والله لأسام في عط مجهود مي ما حيد ما ين مهديه الما مين له و حلي إلى المومو وحوا بي و يُرا م و المعاليات حميم حميدت على الله المحيم حموق مايات ، ما حسب على عايات حد اك أم حد حدد لأ ذري رو مديده و ي عدي لا مه عالمه و بي رحساني رم د د د ب علمين من دو و کمر و ب المع مي اصرار ال حصی مد الله الله که الله الله کاری محب الطبع ومنقص خروع بالمناح الرافان بالمام المديد توي لأكث من عد المدن الأكثر ها المتنا وما التي الديرها المدا من المفر الأمان الممراء في در ساء الأفي د المما والذي محور اليين لسا يداهم م الأ محد وقاد والصاصي و حسي و هرسي أو رغراق ورسفط عدله وردام مها مقاوة الماسا كليم لأماو فتفويم و سکیل ، فیکول مصفی لاد به دانسگلا ساله ۱، اید فصر الارتاع

على أحدظ وحاور على مصب ، وراء كال معصور على معد هم ومحموساً على بهامه حاهل الماس كل عداب شيخة بأخط ، ولد لا أحتى دلك المواجد والله مد وحد كرستي سحم د الاستي د يك كا ستي عسال ا مين الاروان له الله موحدة وعداً ، كا حام عدد ده نسه الله من ه بين الصه بين ومن هيم بسمين وعلى له کان بر عا مرروع مد مه ري لا دارو خدم مه ما في ديد مل على المح للما و و و و المحمد و علا عدو الأوري عيا دريات الما مدال الما من الله الله الله الله الله صديب ده شهر عمردي لايد . يات ، دو ورفس مصد، بحث بن حل و سوطاق به امر حل و یا محدال یاط م درد موسد دو د کلا د د کاد درد د اوے ورحدہ خبرندے میں مد دیہ بدت کہ ، لاح الحد ہم عطل فاستدم بده بعد في بديد مصم لأدور في مم صمه عمل مدور ي إن عدم حيل و حام العام أأدل حد مأمل أنه أأم و الموامل الملاط و هو سر شمال کال حد او الل کار الله المعامل و سكات الا غنه السيام ، عام المالة صيح محت سود من لا المرا ١٨ على ساحمه الأيدة على عواة عاسه والكل مساول محمد الصداح وهرب وندس عتيق عدماه لا تحاوجه كله كطوم صاس ومحلب كله صبحور صباح واولصحرافي لابئا الإساحان الداء ويسمن علامه عاط

- ser (jake () 5

وهو في الصاب حملي وكل مصروب هرب طابح ، ومهما ما يحمع الحصاب كا كان و سعار و لهرب من ما روه محود و لهد عليه مدموم ، كالدى معترى عين سقم ، وتحده في عرس كه مم ، من الله لا كانرات وشداله وصدر الدن عير صدير مدس ، ومن لد الأروح لمستدة أنحت عمرت المديد من عائر و المعتلى ولا سال على كه وفي مثل ما روح ولان المديد من عائر و المعتلى ولا سال على كه وفي مثل ما روح ولان المديد من عائر و حدا المعتلى ولا سال على كه وفي مثل ما روح ولان المديد من عائر و حدا المعتلى و مها له ب حدا أصوباتها و دماد ، و كان المها و حدا المعتلى عالم و حدا المعتلى عام و ما و المعتلى و المعتلى المعتلى عام و المعتلى عام و المعتلى عام و المعتلى المعتلى عام و المعتلى من عالم المعتلى من عالم المعتلى المعتلى

۱۳) که د و ۱۵۰ عج شعر ۱۳۰۰ و هو عصعح ارتفاق در (۱۰) که در

نست روحید دختن لحیفه و شده ی در و آن محید فیهم خکم دکار و سنگه و به دینجل عددهٔ او حیم عدداً عدد کرد و بسته و به دینجل عددهٔ او حیم عدداً عدد کرد و بسته فی در و بحث به لأمد و دکول در حساب فی حدول به این و جه بیان در دیان به این این در دیان به دیان به دیان در دیان به دیان در دیان به دیان در دیان به دیان به

ر ساله فصل ما بين العداوة والحسد .

ق عمله عمرد بري الحاجد "

والدالمراجع

الطحب ته مثاب بند ادا که اولی جمهه داشره ادامه ادامه اولی ادامه ایک در این دار کانچها

ه الحاجد جماعه را الدي الحدادات و الكراه أهابه وسبي بماعد كا المام الأمام مكي الرحد كالداء كالمدور عباء موعوا الد وسبي تماعد كا المام المام المام كان المداكات المتحدد و عباء موعوا الد احوهم در السابق مسطع كرمث و مصله والنقطى خدمه ، ما المتنب على المتنب على المتنب على المتنب على المتنب على المتنب المتنب المتنب على المتنب الم

۱۱ أسلام (۱۷ مل ۱۷ مل ۱۷ مل کاری و د - ا (۱۱ ملسور و ما ری د - (۱۱) مل لأث د د مه - ۱۸ مل میان در میاه > د می وجود

وأسيماه السلم على المحار من عير حقيقه ونفدو أنباس لرور مترجرفين منشمعين يم لا محسول له ، محمدون منه محقين في رئيم. وهديهم و متمون أمرهم في برعها، وخاطهم وحركامهم ورسرتهم ، شيتموا الهم ويحاوا محمد قاس) ، بده خديد قبول صفه ، لدية وحهالا دول ، و تحدهم الله دول الدد الحقين عُدَّة مستعرف مها عند الدمه وحل مدَّعية العم الم و العد على مها العد العدين وعصهه والعص عليه ، وحر م على دلائ ما أوا من صعو صعفه عنوب و ديم الدس إليهم الوميني حَهلاء عولُثُ معهم عليهم وأموا أن ما مايت شاشة مائة ، و ساوي هر ارياسه على طه د الدس ورتاعهم ، و المحولة أرعاعهم وقومهم الهمروا وهددو اد وله دوا على هن الله عدوتهم. وكشفوا عطيه حهن عن الفسهم. وهنكوا سِتْرُ كان أسدلا عليه وعدت - الله من المنت وي المد وير عالم -طمعا في أو يسه وحدٌ هـ وقد مين :

خت روسه دا، لا دو ، له و و ون ما تحد لر صيل معمر ولم تحلُّ رمن من الأرسة من هـ ده الطمقة ، ولا يحج .. وهلاك من هلك من لأمم في ساف محت إناسه ، وكذلك من بهات ، إن قصاء لدهم . المحصة الريامة

هلایاً الناس تُمد کام ﴿ إِنَّ أَبِّ أَنَّى الساعة يحُتُ الأمر والهي محُدُ لـمـ والطاعة N.A وسُم كانَ على معنَّهُ مر العام احضيقُ ولمدِّعي المحادر

⁽٤) وعدم ر - ۱) د ، تحمد من د - (٥) كدفي د ولدي رعبد أو ما عمه ؟ ما ووددوا ٥ - (١٩١) صحا الحدي د

للو ور والدحين في تر دف عيهم من هابده عبل لني حمي له السيدل أه صبيح والطر في النشأ على حاهن مستصعف ودي الفنا المسترهف ٣ واست من جمعي الله عد أن حكون هذه الحت التي أعلى تُ يَعُهُ وَ أَ فَي مُرْضَعَهِم ، مولى عرضه عنيث مَن فقد من لباس برور في التمان وصع ماتها والسب علمه إلى القواة على بطائرها والعرفة له أقرامها إِن لَمْ تَكُنَّ أَحَاهَا فَأَسَ عُمَّهِ ، و شَيعُ مَا لَا يُطِعِمِهُ لِللَّهُ مِنهِ ، وَلَعَلُّ مَص من حوله أو معني من يهران به او يريد في عقلها أو بلهوا بنَّه أو نصُّه على أصط به الله - وفي أرجوحة العبث أيوهمه الحسدُ له على ما يدَّعي من ذلك ، و تشدُّم إلى أحر ف في إنهاميم بأناه دياك با دير بدَّه المفهم صبر وله بالأعام ما ليس معه وهو منه عدر، ودا حد إلى الحقائق علم أن مثل كما قد قيل -ومن يسكل أسعر في معرا صحاله - وأيملط تما في النص والنص حالماً وقد دین آایوئ منظ وهو خانه ، فعتم ی فی قرادتها و منص اس به على يسط ما تحت ما مشرو مم و مطر في محم حروقه ولا علا قه مها بن لا بن أن سحاو دلك إلى لطمن عديم الهول أو إشاره ، فأوهم و دُ مما ہے ۔ و تُرمیء ہیں سقوط اُضاطها ، من علیم اُن طهر ً العددالة شا و لحسد مثالهم ... والحمل عدمها عمول يكون دنيان على مد أنصمر ، وهو أنامًا

ما يكون من وب لمستمم وأنحمه وبه ، فيعمرُ دلك محمده وقد فعل من

السه حرر وس عاله حد الرا ولا وراية بيرع والدواد شاط عسد

ما أرى من حلاء الأمر - وقد قيل * كلُّ تُحر في خُلاه بسبق - وكل مه طر

متعرد النص مسرور ، وإنما عرف خرى الحيل عند المساعة ، والراعة النظر عند المساعة ، والراعة النظر

وقال بن شرا لد يسئ ، غرص كناني على المأمون في تحليل التليد ؛ و محصرته محمد بن أني العسس تطوسي في أمرى محمد للصل عليه والمدرصة للحضرته محمد بن أني العسس في دلك وحطب و أكثر و طلب ، العلق المأمون واحتدم وها واصطرم ، الاستحدار العلوسي وحلاء المحس له ، وكاب المحمد أن يراعه واراع كمّه المحجة تسكته ؛ وما لم أحد المحمرته يدا على كناني قال ملمثلا :

ها کال الا را شده اعد الرحم ما الفتل بهده الأبيات ، حتى أستُولُون في ،

و المحالث عليه و الله له عدل الرحم ما الفولُ في السيد؟ فقت احلُ طَلَق الم المير الومين ، فقال الله عيد إذا لم أسكر كثيره ، قت المتى الله عيد إذا لم أسكر كثيره المحت المتى الله عيد إذا لم أسكر كثيره المحت الله ما قال : إن محد أنحا على أن أبي العتاس ، فقت له ما القول الله المحت الله ما المول الميل و سنت ، كلاما بوهم به المحت الم

مأمون حكوله عسماد حصورى ومع كثرة كلامه في اتحا كه بي وعيمه - كان العال دخولي و فارسمائلا :

ه) دخم ب (۲۰ آید فی د (۷) کد بر ویس فی اسارهٔ سعط آو به داره کل حرصی> مساد راهن علی داضد د -۱) کد داوی خمه خراب داو من پایاب صحیح اللاب دول خشد ، لألّ العدوّ " مدين قد مجول ولله منافقاً ، كما يجول الولئّ المنافق عامواً "مناريّ" ، و خاسدُ لا برولُ عن طابقته إلّا برول المحسود عليه عبدُه و لعد ولله تحدُّث أسلّهِ ، فإذ راات حلّه راات معها ، والخدد تركيب عله "يجسد الع عليه ، فهو لا برول الا برو له

ومن هذا فان مُدُونَةً رَجَهُ عَنْهُ ، يُتَكُنِي أَنَّ أَرْضَى الدَّسَ كَالِيمَ ﴿ لَا حَاسَدَ يَعْمَةً ﴾ فإنه لا أرضته منه ﴿ لا و يه ﴿ وأعد ، النعمة إِذَا شُورِكُهَا فَهَا ﴿ وَبَالُولِ ﴾ منها ، ترَّ عَرْجُوا عَنْ عَدْ وَمَهَا ﴿ وَكَاهَ مِنْ أَهِنَهُ الْخُمِينِ عَنْهَا ﴿ وَلَدْ فِعِينِ عَنْ حَدِي

ومن هد قال بامیره این سُمنه السمیه التی که ش میها نمیه محروسه ، به الیس عام اداراً نمایل اولا دو حدد محدال فی عیرها

وقال فتنمة من أساير ٠ حيرًا حير وأحسانه حير عبش ويه , وكان حير "كان توضح بدلاً ١٠ كان من بديف ممنوعة . ومن اخير آمدًا

و هُمَّةُ وَ الدِّمَةِ فِي أَعْطُو مِنْ أَوْ مَحْمَدُوا فِيهِ وَ رَدَادُو عَلَيْهِ عَيْظًا وَمِنْ وَ الْحَمَدُ عَصَلَ حَدَيْدُ آخِرَامُ إِذَ عَطَائَ الْمُودُ عَلَى فَرَامِ وَمَا عَلَى أَعْدُو عَلَى مَا اللّهِ وَالْحَمَدُ وَإِنْ حَلَّ لِمُودُ عَلَى فَا لَا مِيدَا فَا مَا حَلَّ لَمُودُ عَلَى فَا لَمُ وَلِمَ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَيْ يَدُولُهُ كَلَ عَرْفُولُ أَمَاءُ هِمْ وَلَهُ كَاللّهُ مِنْ وَلِمَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَيْ عَلَيْهِ وَلَهُ فَي أَوْرَاتُهُمْ وَلَيْدُ رَسُولُهُ فَى بِيتِ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَا وَلَا يَعْلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا يَا فَا وَلَا يَعْلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَعْلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا يَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ عَلَيْكُ وَلِي اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَاهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَاهُ عِلْ عَلَّا عِلْمُ وَلِي عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عِلْكُولُوا عَلَيْكُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عِلْمُ عَلِي اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَ

(۱۳-۱) گذا و مله لمار د ما را - (۳) مله ، صحب ملة ل - كدا ، ولده ، املة ما حسد عده (۱۳) و خدمو (۱۳) و خدمو (۱۳) كدا ، ولده با ما كدا ، ولده حدم أو تعلق (۱۸) مدارستهم (

ومن الدليل على أن الحسد أن وآدى وأوجع وأوضع من العدوة ، أنه مُعرى معل الله عز وحل ، والعسد وة عربة من دلك الا نتصل د ا صلت اللا بأصال الصاد ، ولا يُعادى على مس لله م كن أمه هم . ألا ترى أبث لا تصل الصاد ، ولا يُعادى أحد كن هم حسل العبورة الحميل بحسل وصيح اللسال حسل العبورة الحميل بحسل وصيح اللسال حسل العبورة الحميل بحسل وهم كثير تعربهم حسل العبورة المحل العبال ، وقد أن حاسد هسده الطبعة وسحمت به ، وهم كثير تعربهم وأعم فالمنافق والمحدة العدة الهدا دليل على أن حسد الا كمول إلا عن والدالله على أن حسد الا كمول إلا عن والدالله وأعم الديل على أن حسد الا كمول إلا عن والدالله وأعم حال المؤلس وأعم حال المؤلس المؤ

و لحسد أحو الكدب الحال في مصير و حدا، فهما أيعال لا يفترفان ه وضحيعان لا بصابسان والمسدوة قد تحفو من الكدب، ألا ترى أن أولياء الله قد عادوا أعداء الله ، إدا السحالوا أن كدوا عديها ، والعشار لا يعرا من المها ، وكيف عرا منه وهم تحموده الذي عليه العتمد وأساسه لذي به الساء

کصرائر احساء فن وجهه کداً ورُوراً إنه بدسيم واختذ باز وبوده الروح لا سوح بداً دو هني اهبود والحديث لا سلي الا سلي امحسود أو اخسد والعبد وة حد وبدأه العبيب ويضفه الرصاء فهو مؤش الأحوع مرحواً الإبانة وخشد حوهن والعدوة اكساب وقال عصهم الحدد أنتي لأنه دس والعداوة ذكر بيماً لأب عراره و حسد

فقد رأ ما وشاهده من كان سكنُ عراقي واسحنُ الدروالأدب و المحي

إليه حبر مشرك به في الصدعة ، من أهن حرس، وحده الحج ، من أمّ في الراسم به في بدرة وحميل حاله البسل محلّه عند أهن مصرة وطاعة الدمّة به أو برادف النس عليا به ، فطار قالبه فرقاً وأحدته الأرّدة وتنفس السُمد ، و تتفص التفاص لمسَن للعلور ، فقال لي رحن من إحوالي كان عن لمايي حين رأى ما رأى منه المتقرّ و رمن فال المأم طاراً أسنة عطاوم من حاسب بعية ، في الفلا تمام الحرارة وكرانه و ثم المايكرة لا تمام المناس المساس المتعلل الحرارة والما المايكرة لا تمام المناس المايكرة المايكرة المايكرة المايكرة المناس ا

وهو في أهل العبر أكثر وعليهم أعدا وبهم أشد الشوقا منه بعيرهم من المنوشة والسومة وكأل في باله المقيمير في صدعة العبر على أعايته المصوى الدر متشعر حسد كل ما برد عليه المن طريف أدب أو أليق كلام أو بدع محلى المل قد وقع مخاله الصعفة وفر" في روعة بحساسته اأنه لا سال أحد مهم راسة في صناعة ولا تهد به سياسة أهاب اللاسطان على الصيهم والمدين خالهم والتحرف لحقوقهم

قال بی مسلم آن الواید الا بساری الله عز اندی نفرف الفتران العوالی حُسَّل إلی واکی الشفراء آنها لا یعندی لهم محمودة الشفر به یکا مهندی او الطاس فی شفری و در به بهتمی به عمیاسی و لا آنفات آناتهما من عیر خُرم و یکا به شفق این پای بلومهم من و دوس الطبان والحواظر التی توهمتهم آنه لا یسخل لهم محموده فشعر ، یالا پادا استعمادا فی ما حیّل بههم

و أخبري أشياخًا من أهل حراءً إن أن أن الصلت الهروي كان عبد العصل الده. الن سهال دي الراسمين لمرّواء الدأ عامه كناء أنّه النصرُ ال شمين و قطعن أام الصلت عبد الوكان العصلُ عارةً لا مصدر الشملين الواثقًا لعامه العاملاً إلمه

 ⁽١) كد ، و مده (٣ يه دي ، ١٨) ع ب (١) ه سه د
 (١) ي الأصل : مهد

و دان على أى الصلت ودل به : إن محيى مى حايد فر يوم اين كنبى يتمرض على من يستد ديشه عن سه عنها و محسو دهنه عنها ولا يسم أهمي عليه المناس من عين من صبيح سد استعمل دنها ولا بدرى ما عرا عبد منها منها من من من من من المراس منها منها منها منها منها و مهمر همران الممرى المنها المناس و مهمر همران الممرى المنها المناس وراكسات عليه الحقي المناس على المناس المنها على مناسلة على المناس على مناسلة على المناس على مناسلة المناس على مناسلة المناس على مناسلة والمناس على المناس على المناس على المناس على المناس المناس المن عدام المناس المن

إلى مثلث أخر ، ومنو إلله له معم فد دنداً و السماء أن أوه مصول إلى وموسوماً في

وحسد خدهن أهول سوا له ما ما يجد من حداد الدرف العطن. ١٨ لأن الحسد الحدهن شدر بالى العصن على الكدب في أول وهلة أنه أعليه المن الما الحديث ورادية وردية و حدد، أثم الا يرصلي به العصن وأحمّه حتى

اسع مله پی سده و علمه ا می فلیل کا علم الی فدوه و حاویه اولیس علمه مفشر مفت ا امال که تحلی دیث و عیال اله با الحمد آمل آوله پی حال و عاصل می المداله پی المداله او خیاب آله کی در عراد وصد مراطع کی حمل علی وضع کاراد الا ایک در این علم با ماها معلو الا می ال ماسم ایم با صیر مده علی هدد اسام ساجعت در کیمه با حجم ا

معلیه می شد می بی جامع هی از می در این به از این به این به از این

ا الموهم على المحمد المحمد على ال المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد على المحم

من با كيد جعاله المصدلة فوله الوداده أعلم الواحتجاجة أنه العيوثر في الله الله والمحتجاجة أنه العيوثر في الله والمدخم رأنه العامل للسيد الدى محملة الما طليق المحتور على الحمائمة الواحدي له لأناه على عيال المحادث والاعتمال لا المحتور المحت

و هی عین می هدف مید دری و در دری مید به فی حود دری و در دری ایسان دری و دری دری و دری دری و دری دری و دری و دری و دری و دری ایسان دری و د

به فی الساس و مشر مده فکل عنده طمعا مهما ومطوعاً علیه به میساسته و الساس و مشر مده علی قد د دمام شخ سه و الدرد به به من غیر افدول ولا صفده به ویک الدین سمعول فند کاول ولا تکامول و دمنی میهم الدین ستمعول و شکلول المان به ویدغول به با دیلاح لمهوال فیه به فهم فد اسکنوا الدان بعثال ، ودعم بعثول فنسه ، و و کدو فول به داخل به الدان بعثال ، ودعم بعثول فنسه ، و و کدو فول به داخل به داخل به داخل به داخل به داخل به داخل و دوم

ومُصل الموقّی عمل حدد عمّه آیر ہو ہو کا سیم کا کی الهمه ه عمل منه وقد ه علی عاد ہیں جاد کا ای عاد بلدان کا عالم استود کال من ماد بعد بن محد فها حدت ہو

مت برب فرص مه دعتی مام مه ده دمدیر بی اعثد ۱۷ و در معد آن واد و معید شدگشی لاد ب شرا در الدید ۱۷ می بیکی عه دعد با البیسیه ادا و دری فی برا این آن ما آس و مانه عدی حک حکک به حتی مع د مشری

راکت لانجراز تمین به مرف من صفحی عن خوان فاحش مکونی برید صحکا فیاب لشنوع من ایدان مدلم استوان بی اهیم ایداع من منجدر ایدان وس دع ایباس این دلمه دیوه حق دیاستاطی

٣) دوليات) مه مدحمه (۴) عدار - (١٦٠) أدر يا محمد أدى ب

وقال الفاسم من معنى . كان أو حسمه رحمه الله سلع أباسدتم من الثوري ما لا سنع الثوري بالتصريح منه

وسُشُن اله سر س معن عن س أبی بینی ، فقت کفه وفال : من الدس من رَحبی أبوه وحدّه : وحدًّ أبی بینی اکالندر طاهن ً مر نشت عدیه به حجه می دم به ولا مدح ، مدد بله ما أر د

وسائل وما على عديمه فقال أوعوه وطباً ، فان كان محكاً أو مشوياً ﴿ ﴿ وَمَا وَاللَّهِ مِنْ وَمَا اللَّهِ اللَّهِ م أظهره وطب أوما حصوم

ور ادراج الحمدي الله درائم الله الله المحافظة الذي قدح فيها أوَّلَمَّه من كَدَيْقُ الله الله الله وهمك شائلًا أمه و أعملني الشكتة التي قدح فيها و ثم قابله الم المحوال و وإنى أراحو ألاَّ أُعمال إلى حاكم عند تجاثى القولين بين يديك و لمعود الحق على الدعن الودموعة إنّاه

واخسد أدل عداً من أن رُح أنى أحد ، والعدوة إند قُلَّمت عليه لأسها ١٠ عربرة منيعة و قال الخسد لا عدو رلاً في لعين وعلى اللسان المقسور عدد موسمين على ...، والعداوة مندو وسحم فروس وتستبط سامه ، عدد موسمين أنه و مجاهين عليه

وستن حالد من صفوان عرب شبيب من شبية ممال : داك العربيق سيط ماهسد و دُس عديه ، مدس به أح في السرا و لا عدو في العلابية

وسئل العقابي عن أهل سداد فف : حُدد ، إخوان العلامية وأعداء ١٥٠ السريرة ، يعطونك الكل وعمونك القلّ

(۱) بالتبسم یا محمد ۱ می باشم ایر
 (۷) و ما حصوم ایز — (۱۱ د س فی الآسان عدر کله

وعدده ولا على أل حديد أحدى وأعين من المداوة أن اللل كلها ذمّته وعدته ولا على شدة من المداوة أمن الشرّاد عدما الم عن جيل من الأحيال . أمر عاحد . كا قد عيل ، عاد من عادالت وقاد عالمداوة أهلها أم عظم حلى المداوة أهلها أم على المداوة الما المداوق المداوق

» وعاد إدا عاد ب باحره و انهي النبل علم أن مُثَّل تر يلد وتمانت مكان هد شي دي لمار لا يالحرم او ما دا بالعامل و النائي

وکال عراق می شمیرة عول شد عد مه ما شناتر بامد راد و شدها ۱۳ اللا همال ما فراع ممثلها ۱۷۰ وکال پشد

لا أَقِي خَنْتُ المدمَّى مَرُاقَ المل مدين ولو نقيت وحيد الكن أعدَّ هذا صداق منه حتى أدوى بألمه ود خفودا

۱۵ کالحر میرا در ایه مهر مهرب است. اشتی است. و دری المحود
 به تهی دو به یلی س شرمه دد ن با بله در عربوند هست. اتعس الدراب ، دیرلا در اور کال کشت بساده و در برو دهائی

ومنهم من رأى المعدة علم المرار منه والإعدار فنها ، فإن هي أنت ركّ مدر له الخارجة عليه الخال شلسة عن سلة المراكب الشراء فد أقدال

ط ب لا قدن مصف ملهم وله أنصبه حتى حق ونصه ملهم ملهم من عدد مي الدهر على العدو إذ حمل عدد له من حد مي الرير إلا العدم على العدد من حكى في عن مصحب من الرير فال الدهر قد لطمت عدوات فناد ما رحداث ، فإن سيامو الدهم لم يسير مدات وأنشد

إد برا برمال على عبدوا المحكمته أميث له المال

⁽۲) ساس (2 - د) درار محمد عرار - عمر الحبط عبر (۲)

قال المتابي ، قات أنصوق الل مايك . را من شارط الدهم المام الدهم المام والمن صداعه وردّه ومان السدل ، وردا جلب الأثم على عدواً أنطال ما أمكست منه ، وردّه الله المال إلى الموق من الله المهم من عدواته الهم مسله ، وحداث الأيام الى كالت بيداً عدم سود الواسد

لله درت ما صات شهه آی حوال می علی افرار ارافاد ا احقدته نم صطحت و ما ما ها عامت وکیف الم حافد ا بال تم کان لاید منگ و می اور الله الله الله الله و این ماما لایک کان ماما و موادد ا

و و مهم من كان مى حمز دسمسر العدو و إدالة عثرته و بعدرته عند و ورد درهم عليه فان حدائى من عند حيد ، فال امن شهرمه الانت العرب يوم صفين من الدب محده الاستواب مها ، مكانت محاربتهم كان واعتدال ، وكام إذا من والد مرد عديمه مردوم إلى أهله

وقال من شعرمة من بد مسلم أن مصيدت عراع السحيات فال مع وأشدى بدعن أهال المهر في هد المعي من مدائم في هد المعي والمدى والم المعي من عد دعوام المعالم وحدى والم المعت حدى المعالم دو القرى ودو الحد أحجمات المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة والمعالمة والمعالمة المعالمة المعال

۱۸ وهمهم شن و کی لاوص علی عدوه و بر ا محدراته ، وهد کشیر لائیمتاح قبله یی ستمصاء شو هذه

۱۱ علی ه سی ۱۱ ای می سالای مول (۱۱ کرا، نحم کر سار

قال عملان من حاسمه الصلى ما وقال معصهم في الأحمد من قسل لا مران عبر ما حست العرائم وعلمات السبوف وركب الحيل ولم الحداد حميد له لأوعاد فس منا حملت لأوعاد ؟ قال ، أن يرزوا لحلم ؟ دلاً والتواهد فسي

وقال الشبيعي برجل فال له ألا تنبع من قلان ؟ فقد عادات ولطب

ال عد الله عد الله الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله عنه الله الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله

ست لاحلامُ فی حل صدی لاُحلام فی حال العصب و شدی لعمی علم منتین ، وقال ایان ترهمری کان کنیز اما شائل مهما : و بای الأعدائی علی مثت و منی الدی الدی سها کاساد و حسود

و ای لاعد ای علی مدت و علی سی الیم میها کاسیح و حسود ه د ت و می سخت من و راتها و بد به گستای هم و عود

وكان عدد الله في أمراو با إدا أشد .

بی و پان کان می طبی کاشخ که حج می دونه وو اله ۱۷ و مفیراً محمدی و پان کان می مترج حد می آرصیده وسی له وسی له و و پانه و می از مصدی و پان کسی آوی مست م آفل می سند آن علی حسن ردانه و پانه می و پانه می عرفه می دود نه و بازد مسمئت کست می فردانه ایم و بازد مسمئت کست می فردانه ایم و بازد می عرف مید احداد و بیش و بازد می می مید احداد و بیش و بازد می مید

ومنهم من أمن بالدعة في العداوة ، واستنهال الحرق فيم الحدثني واح (١٨) ابن أحمد ، عن أنيه ، عن حدّه ، عن ابن عباس ، قال • حاء الديمة الحمدي

الإمكان ويسألة عبد الحاجه

⁽٧) كد على العامس ، وفي عاب وصديق

پلی رسول لله صبی الله علمه وسلم ، فقل ، هل مملك من الشمسمر ما علی لله عبه ؟ فال اللم ، قال * أنشدني منه ، فأشده :

ویا عود ما اله صورت حداد یدا المقید آل محمد و مفر و سکر وید الروع آه ل حید می الطعی حتی محمد عدی شدر و سکر وید الروع آه ل حید می الطعی حتی محمد وید مسلکر آل المعیا الله الله محمد با ویست محمد با ویست محمد با ویست محمد با ویست می فوق دلات محمد با ویست محمد با ویست

ولا حير في حهلي دا م كن به حديم إد ما أورد لأمر أصدر ولا حير في حير إدا لم كن له الوادر أنحمي صفوه أن ألكادر به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الافضّ الله دلا دالت عليه عشرول ومالة سنة ، كما سهطت له سن أنفرت أحرى مكام ، لدعدة رسسول الله صلى الله عليه وسنم افيدا أحسن مه وي في العادرد التي أصال مه الحيم

م ١٠ وقال الشاعر العاهني" :

١.

١.

وفي الشرّ محاة حيال لا محيث إحسال حدثه أو مسهر ، عن أبياء ، عن حالا مي عرو الكابي ، قال . كما مع أبي مرة الأسمى في عرة ، مكان من رحل يمتار لد الميزة ويقوم محوشما ، ها في برة ، ها أبي برة ، محل الله حير المعصب لدعات ، مشكوه دلك إلى أبي برة ، معل أو برد كن سسمع أن من لم تسلحه الحير أصبحه الشر ، فاقلموا نه مك يقول له إد أثانا بالحو أنح حراك الله شراً وعسراً ، فلصحك لدلك وأشدى رحل عن معلى الأعراب وأرى الحلم في معلى لمواطن دلّه وفي المصها عمراً شراف هاعله أرى الحلم في معلى خاهلا سفيهاً ولم غرب به من مجاهله الما أبت لم تدفع محمل حاهلا سفيهاً ولم غرب به من مجاهله الما المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطله المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطله المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطله المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطله المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطله المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطله المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطله المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطافه المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطافه المست به أبول لمدنة صاغراً ما مصبح قد أودى محمل بإطافه المست به أبول لمدنة صاغراً ما صبح قد أودى محمل بإطافه المست به أبول لمدنة صاغراً ما ما من محمل بإطافه المست به أبول لمدن المدن المست به أبول المدن المدن المست به أبول المدن ال

وأبق على حهال قومك إنه الكل حكيم موطن هو حاهله وروى على عمر س اخصاب رسى الله عنه فال : استوصوا بالعوعاء حيراً ، فإنهم الها مطفئون الحريق و بــدّون الستوق

وقال أبو سمى في الحاهبية :

لا بد السؤدد من رماح ﴿ وَمَنْ عَدَاهُ * يُتَقَّى بَارَاحِ وَمِنْ كَالِاتِ ﴿ فَهُ النَّبَاحِ

وقال مسلم س الجيد :

حلفت الأن لم تكفى معهادها حراعة وخدّن عوف وأسلم لأرتحس الودّق بين و علها المعالمية القرى العروق فتحسم من اللاء لا ترحس إلا شوارداً النس بأهواه الرجال تهمها الحرم أصالوا حليا فاستقدوا مجاهل إذا الحير لم بمعث فالحيل أحرم

ولم السنتقص الأنوب كلها مدرضه في هد الكناب ، واد ستفصله العدال بنا الأنوام ، والرحت الله في ، إلى الدوح الديه في شد الكتاب وإلى دكرنا من كل بات عرض عدادل على معدد بدى الله قصد

ولم تر الجسيد أمر" به أحد من العرب والعجم في حال من الأحوال ، ولا بدت إليه الوئم عليه ، وقد أنته على العداوة ، وأصدن بين أحواله عداده التداه ، فطهر فصلها على حدد بدلك

وكمت اصره أفليس الحساد ، حتى عنصت الدولك و متسكت عمينك والمستك عمينك والمستدرات في دايك ، فالركم على الحدد والردجمو ، ورموى المهاجم مل كل أول وأولي ، و ما بعوا على الدايم على مشار العلى و شركا والما لقد كثر الهموب را بحث إحوالى ، والمعارة أدامك ورهمرة دولك أدلاً في وأن كما فات :

ولما بلغت هذا الفصل من وأليف هذا الكتاب وحد على عشرة نعر من الكتّاب وحد على عشرة نعر من الكتّاب والحية لك على حسب ما أوليهم من حسابت وحر بن توالدث فهم من طاعمت في حديث على حسب ما أوليهم من حسابت وحر بن توالدث في فاصوا في حديث من أحادث الحبيد و مشقف لمر ذلك الحديث شعو با افتدو يه والحديث دو شجون و مرده حتى أنتني رُقعه أباسية من أحساب و و فها من المست و و فها منهام الوعيد ومقدّمات المهديد والمحدير والمحو على للعمل على م أواتب من المنابع على م أواتب

مُن قرب إلى منهم ، فقرأها تم قال : قامهم الله أنطُسم يرومون اللهال و منتسول الشركة في معروف البراغ النوح الكلاليب أهول من مدن معروف المراغ النوح الكلاليب أهول من المان معروف الدهيب وأنت تمان ا

أما الحوادث من حديد الله مثل حمد به الراحم الدراء من الأعداء في الله فامسعت من عطالم

ودنمها إلى من فرب منبه فقرأها ، وفال التابي ، صكة خصود الكل أمرجد ٢٠ حسود المستبطر القرف بالنهديد ، حلّ وعبد الدهب في النبيد وأشأ للمول .

ارق وأرعد یا این ادائه فی انسائی انسائی انسائی انسائی انسائی انسان انس

رعر الدردق أن سنقتل مربع أشر بطول سنسلامة يا مربع الدودية إلى برابع بفرأها وفال الدليل والربة سيتاني وأثناً يقول الدوية الدوية الدول الدوية الدور الد

ودہمیا یالی لحامس فقرآہا وفال نہمی ہے۔ واکٹ عول

ما أعلى أسدً باخرى بيس أم حاق عمر عيب شم وديمها إلى السادس فقرأها وقال: إذا عنقتث الأعدد عليهي عبيث الخساد ١٨ وأبشأ بقول.

إد أهن لكرامة أكرموني العسلا أحشى الهوان من اللئام

ودمه إلى السام معرأها وظل كيف يحاف الصرعة أمن هو في دي مسه وأشأ أهول:

پا که معجون و ما معسلی ساحکم ما یملات اکالت عیر السنج من صرر ودهها الی اله شر مقر ها و قال و کی قدیکی ، ما مرمو حدرت و لا درو امراك و ایت یمون

عبر الكلاب سو الكلاب عديث عسيد سيّد الدأو وعندى صديق في من السوقة له أدب ، فقال بي معت براعهم شسر بن هؤلاء الكتاب قد أظهروا الاستحداف بقول الخنّية ، وصر الإ الأمثال
 في عوانهم عليك ، وعرفوا أنك في منعة من رعز أنى الحس - أطل الله مقاه - ومعق لا نساقي ولا ينال ، وأنا أقول بالشعقة

أَوْ قُلُ مُومًا مِن العُمَّادُ لِدُ لِمَدُوا ﴿ حَطَّ لِدُرِكُ فِي مِمرٍ وَفِي عَالَ الله تُنه إلى أَنول بِيتِينَ عَا جَوَالِثُ وَحَوْلِ العُمَّادُ وَ

إن اس بحبی عسم الله أنسی من خیارث بعد الحوف من رمی طلبت أحدر حُسَّادی و إن كثروا ما رُمناً أنسبت حمل من بی الحسن ۱۰ فلما رأی صدیق فتفائی آن الكتّاب ، باسم نی بالحسّاد عبد اعبلاف حدثلات – أعراك لله أنشأ مسئلاً مون نشد عدس سيّا

آل شأت وكد دى دوو عدر يا دا به رح لا بهص هم عدد.

۱۵ يا محسدوني على ما قد بنيت هم شش حسل بلاني حراً بي خسدا
و بيس لعجب أن كثروا ، وأنا أبنق تجاسبت و أهتف شكرا ، وسكن
لعجب كمف لا تتمتث أكادهم كما وكان بعصهم عول اللهم كثر حُمدُ د

(۱۱) الحادث (۱۱) كذا ق ل ، وسم سعبه

ولدى ، فيهم لا تكثرون إلا تكثرة النعمة في كان والدى سنق منه هـــدا الدعاء ، في أل إحامة كانت محمومة إلى رمال عليات ، فقد رأ ما تماشيره ومدت الدعاء ، في أن لإحامة كانت محمومة إلى رمال عليات ، فقد رأ ما تماشيرها

وکان بعض لت خین عمل . اللهم احمدن ولدی محدودی ولا مجملهم مهجومین ، دن وم محسود نوم عثراً و وم الحاسد بوه دله

و عال به لما مات الحجاج سموا حاربة الحال حدارته وهي عول . الم اليوم يرحما الس كان محسدنا الوالنوم نتبع من كانوا الم الله

و هی به ریاد من آمیه فال ایخرفه استهٔ المعیال : أحمرسی محالکم ،
قالت : ای شات آخمنگ و پای شات فسدت ، فقی ها آخلی ، فعانت ا ه مد انحسد و آصیحه ترجم خصه ریاد — و کانت فی دیرها میکشفت عن رأسها ، فید رأس محلوق ، فعانت : أرأس عروس کما بری یا ریاد ؟ و عداها دامیر فاحدتها و فالت حدث بد اصفرت بعد علی ، و لا حرالک بد استعیت بعد فعر

ولا حر الحسر جاه ديسه شيء كثر من حديث رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم لا حسد إلا في ثمين ، رحل أناه الله حفظ القرآل فهو يقوم به عام الله والله مالاً فهو سففه في وجوه المرآباء للمان و الله الله على وعلى صفة الله عمر وحل وطاعة رسوله صلى الله عمده وسلم وحل

⁽٠) كذا في ﴿ ، ولطها : الرحوم

وفال نعص الأشر ف

حند علی بیل مکارم و لهلا ایاد لم کان فی حاله الحساود حسد عتی فی لمکرمت عبره کام و کس اس الله سادود

وید مد تهی إیها من أحدر الحساب و ادام لله شارق و بصال و عما ممرفة ، ولا راب بدكان لدى تهدى إلمث الكتب ، و تُتجف سو در * الملوم وور لد الآداب به فراسا محیب أ

فهرس الرسائل التي نِحوسا هذا الحموع

ا المامه المامه



امن ۴۸ اوروب عطمه ۱۰ وقدم من سابای ۲۰ (منظر ۱۹) بی احرام طر ۱۹ فی سمه اسا اعداوه چاری به اعرای الاداد اسا قد که څاو اسطر ۱۶-۵

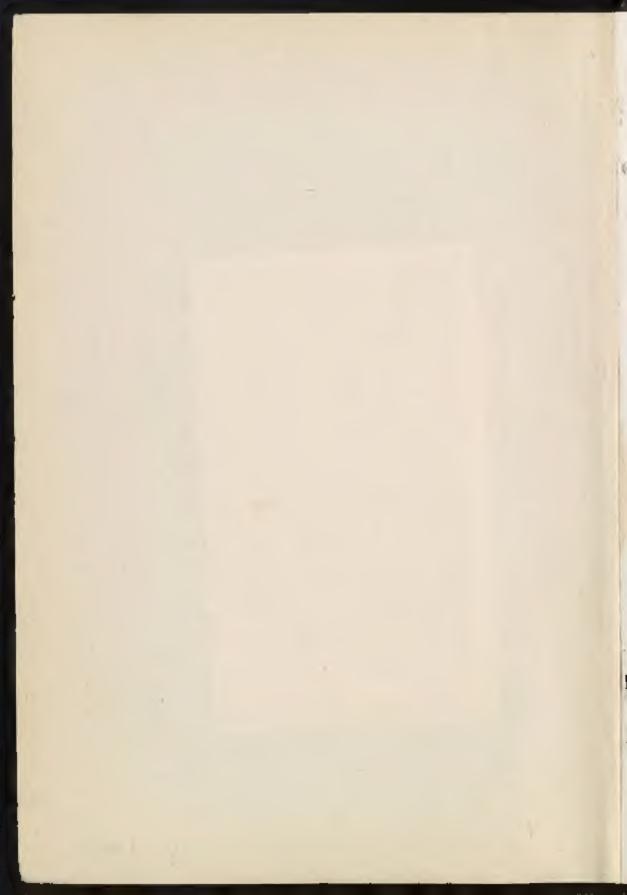
و نتك على سُرُهُ أَنَّ في مايديد . .

وأنب مأ يريد القييم مريم ل

الأرادة المتحددات أي مدامه فالي

	3 4 3			
سياب	la a	4,000	Respon	
احتی، کد ب	3°	۸	4.4	
No. of Ac.	46 8 34		8.5	
لأم ال	g -\$	Ŧ	1.5	
خد ہے		9	ŁΨ	
3v p ^{3v} =		1 A	1 *	
عدي و المسي	,— n j .aa	* A	0.5	
ا مصول	. ,	1. /4	0.3	
€ Mm = 9	g	4.4		
4 2 2	galle an	4 A	ø	
4. 4	41.2 2	A	4.5	
Lagar Bar	Ja 4 2 62 4		4	
	بالأحد			
	and the second	1		
20 Per	ملامر	٧	5.0	
· 44	i dall		Ď	
4 *	2,2	1.8	5.9	
٠ (الله الله الله الله الله الله الله ال	A	1	3.8	
	و مدره	٧	γt	
1 p +63	1 7 5	47	γ×	
4	5° ~ 1	1.6	A.n.	
2005	4.4-	±	V 3	
اء ص	المعر أحن	٧.	A+	
	~ E -4		4	
وسه	و سنه	A	5.4	
4 - 3	All year of	1.8	4.5	
45 -	. ک	1 A	4.5	
ودائم	ودعدا	1	5.8	
	_{se}		5.9	
حقي و صد	والمسر	3	187	
	•			





		DATE D	VE	
NO	V202	008		_
-				
-	-	-		
-	-			
		-		
		-		
				-
	-			
	-	-		
	-	-		
	-	-	-	
		-	-	_
				-
				_
				_
danage		1	PRISTRIP HA	R.S.A

893.2219 36



Majmu resail al-Jahi

RECAP